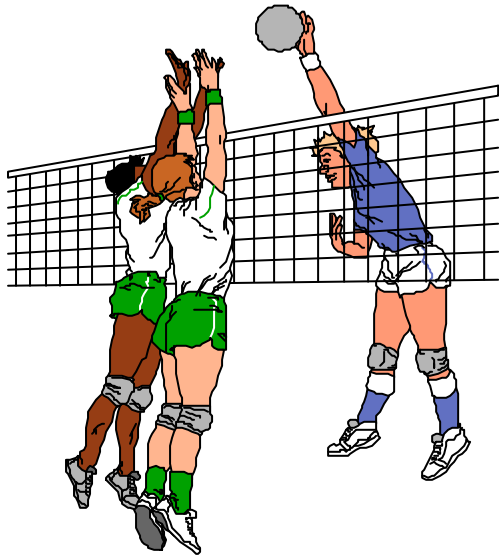




# Présentation

**FEDERATION FRANCAISE DE VOLLEY BALL**

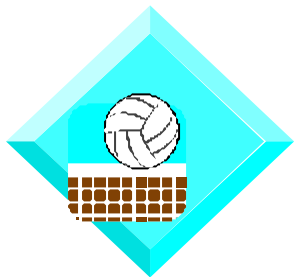


**FFVB**

---

**CCA**

**COMMISSION CENTRALE D'ARBITRAGE**



**Titre**  
Titre

# STAGE D'ARBITRAGE

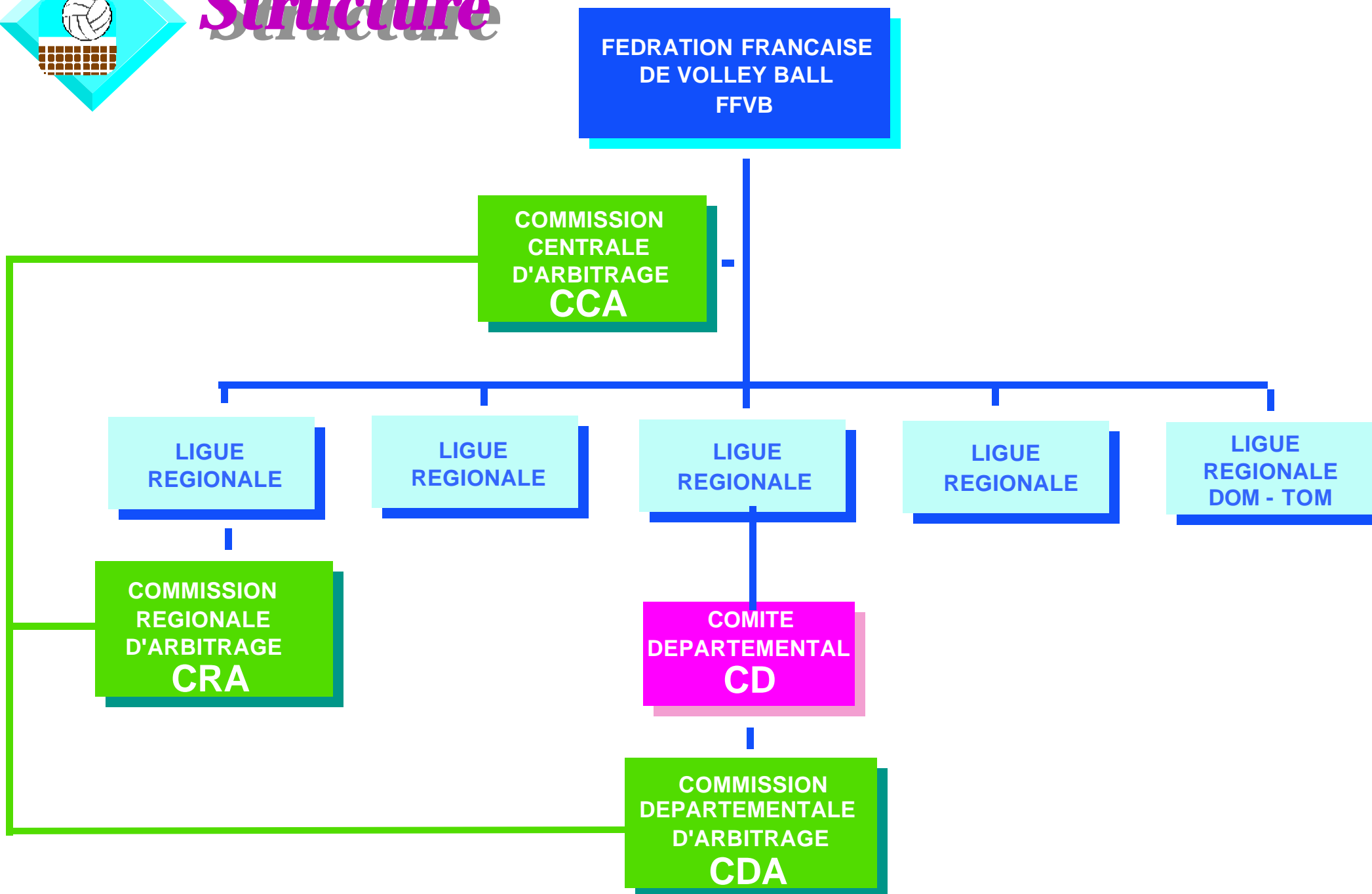
**FFVB**



**2001 - 2004**



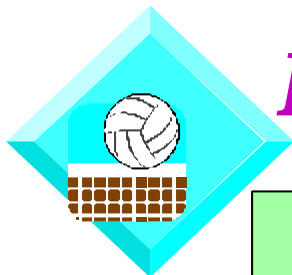
# Structure



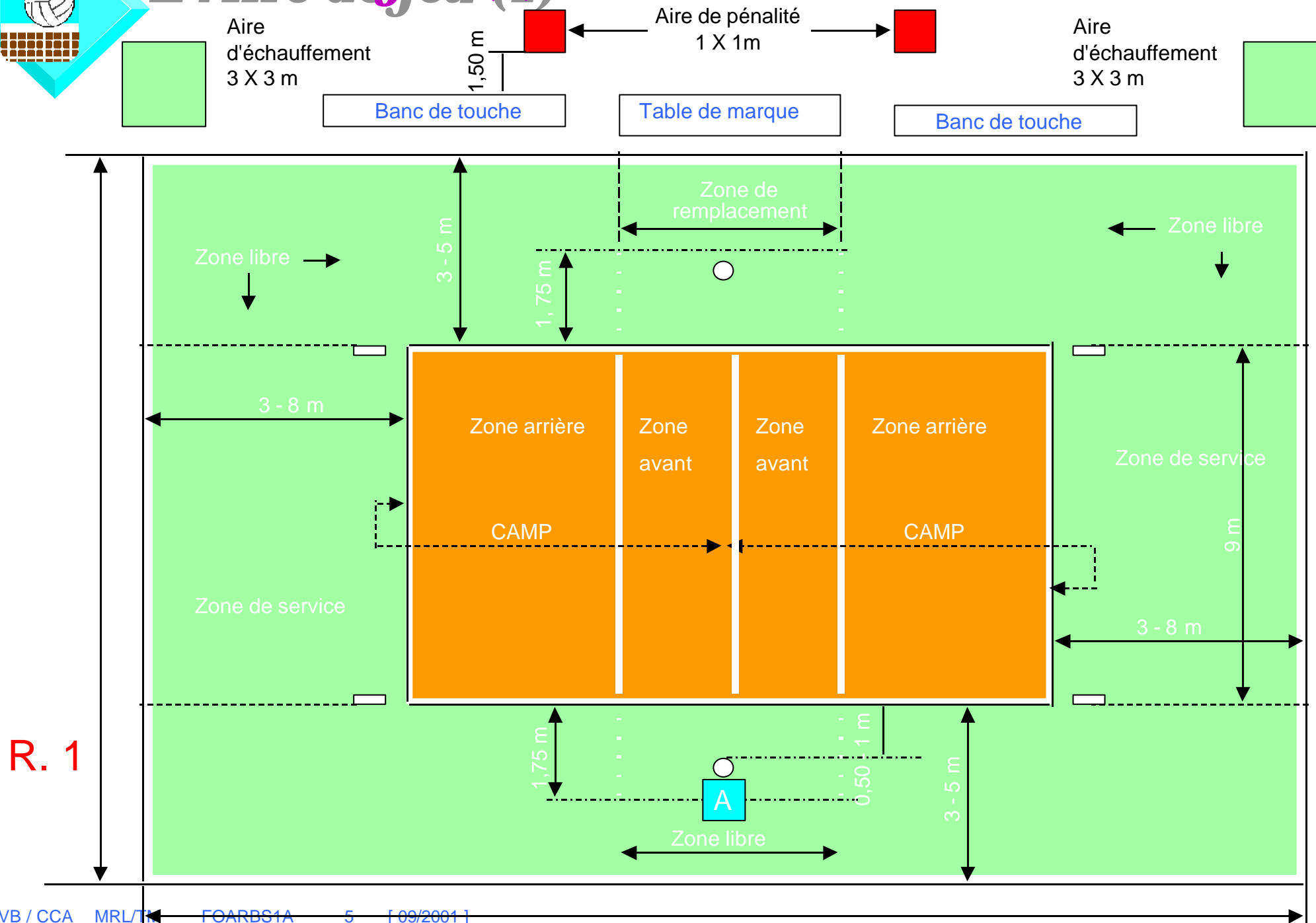


# Classification

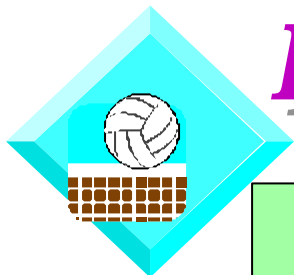
DENOMINATION		CONDITIONS	
Cadre Régional	<b>DISTRICT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• être âgé de 18 ans au moins,</li> <li>• être licencié dans une Association Sportive ou être licencié individuel,</li> <li>• avoir subi avec succès un examen théorique portant sur la connaissance des règles du volley ball et des règlements administratifs de la FFVB,</li> <li>• avoir subi avec succès un examen pratique sur le terrain, sous le contrôle d'un Délégué de la CRA.</li> </ul>	
	<b>LIGUE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avoir exercé comme District pendant une période d'au moins 6 mois,</li> <li>• avoir subi avec succès la session de formation et de perfectionnement de la CRA sous le contrôle d'un Membre de la CCA ou habilité,</li> </ul>	avoir pris l'engagement d'officier dans sa Ligue
	<b>REGIONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avoir pris l'engagement d'arbitrer des compétitions régionales et nationales pendant la saison à venir.</li> </ul>	avoir pris l'engagement d'officier dans et hors sa Ligue
Cadre Fédéral	<b>TEMPORAIRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avoir subi avec succès la ou les sessions de formation et de perfectionnement CCA,</li> <li>• avoir pris l'engagement d'officier dans les compétitions fédérales pendant la saison à venir.</li> </ul>	
	<b>PERMANENT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• avoir officié dans le Cadre Fédéral pendant au moins un an,</li> <li>• être proposé par la CCA sur production d'un dossier comprenant les avis motivés de la CCA et des Délégués aux matchs.</li> </ul>	
<b>ARBITRES INTERNATIONAUX</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• sont choisis parmi les arbitres du Cadre fédéral permanent et proposés à la Fédération Internationale par la CCA.</li> </ul>	



# L'Aire de jeu (1)

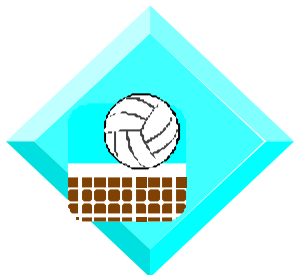


R. 1

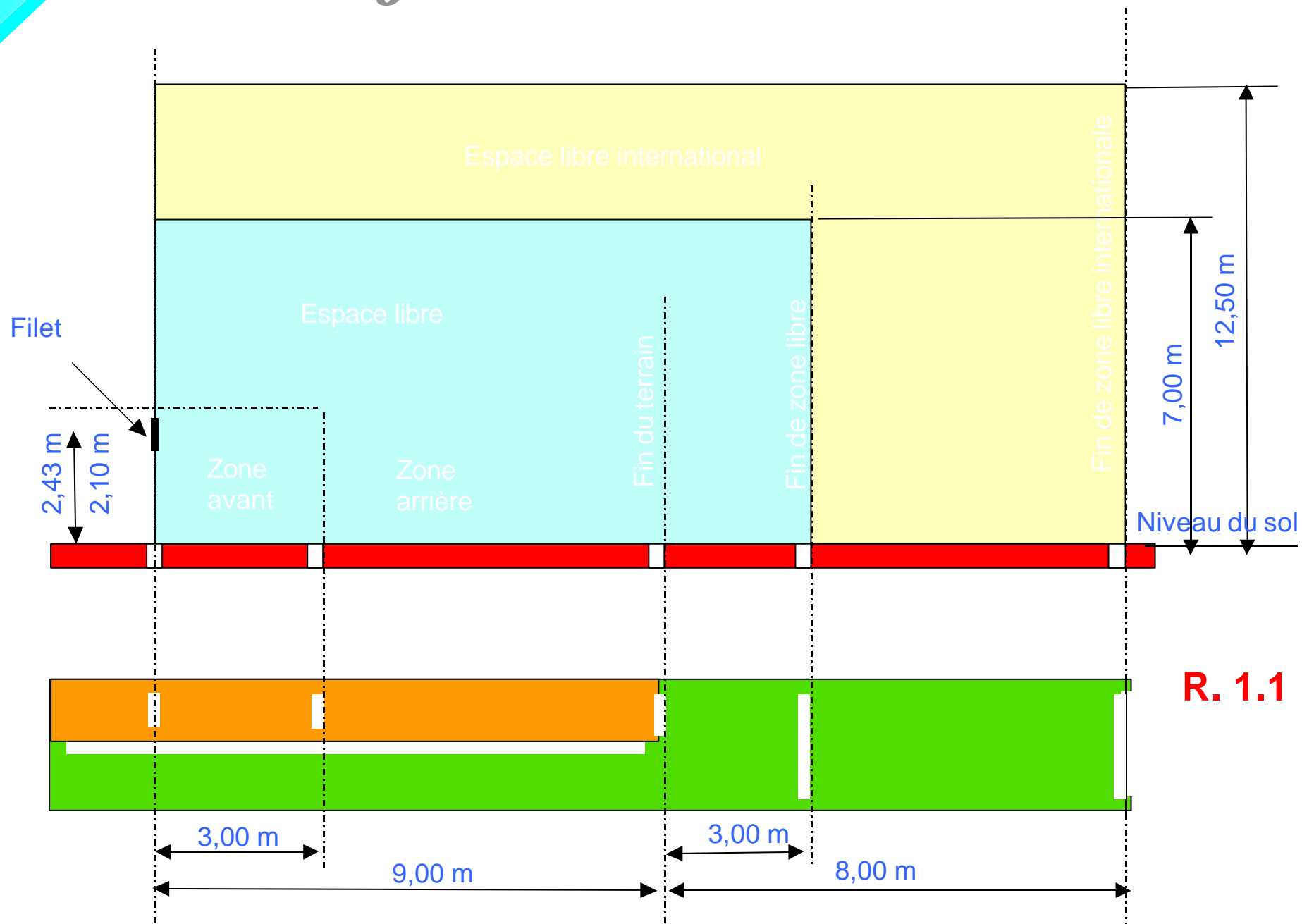


# L'Aire de jeu (2)



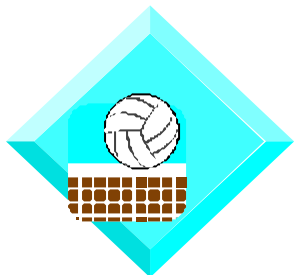


# L'Aire de jeu (3)

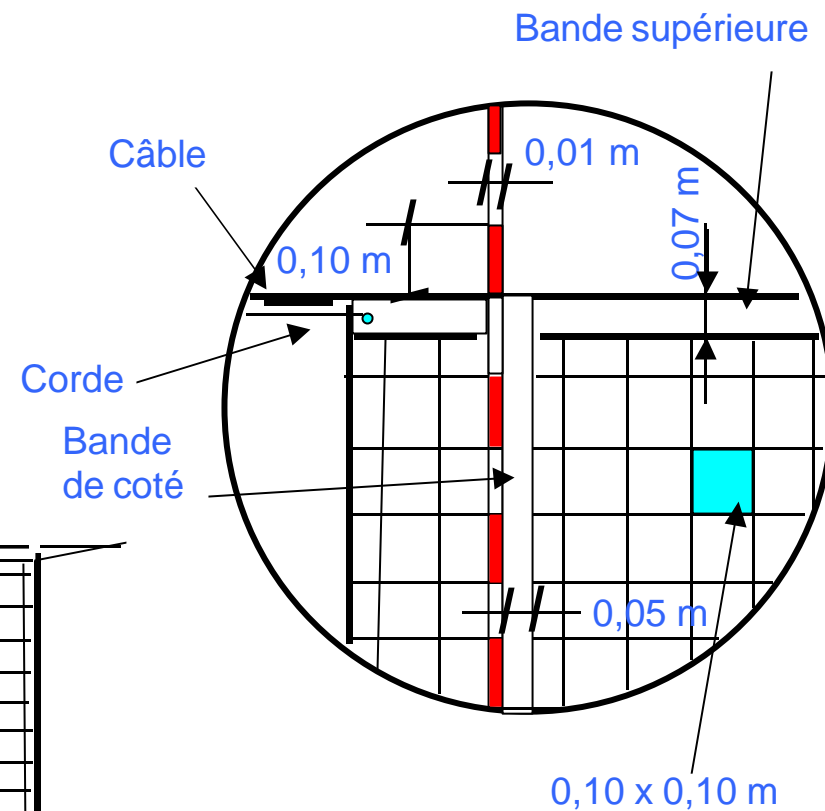
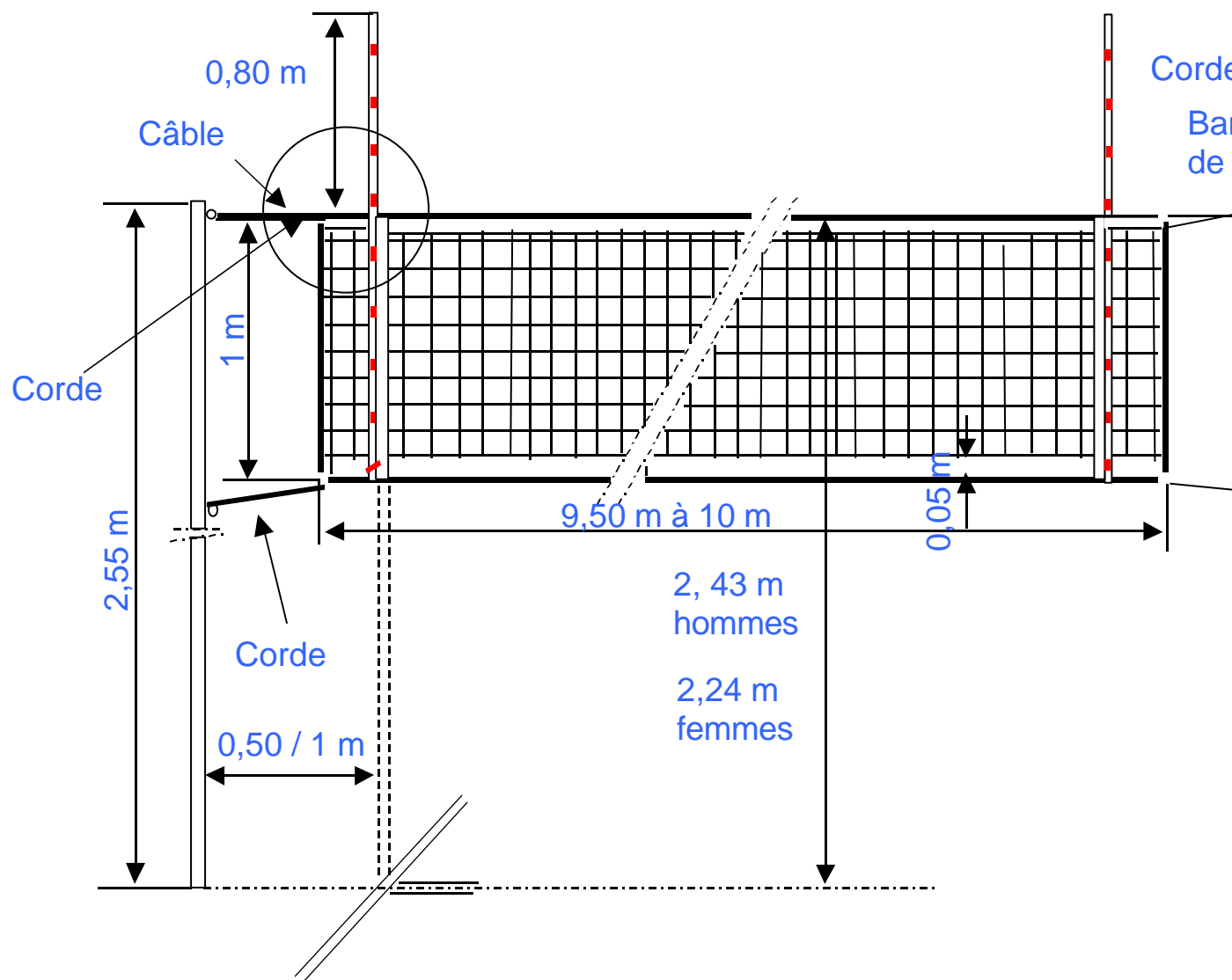








# Le filet

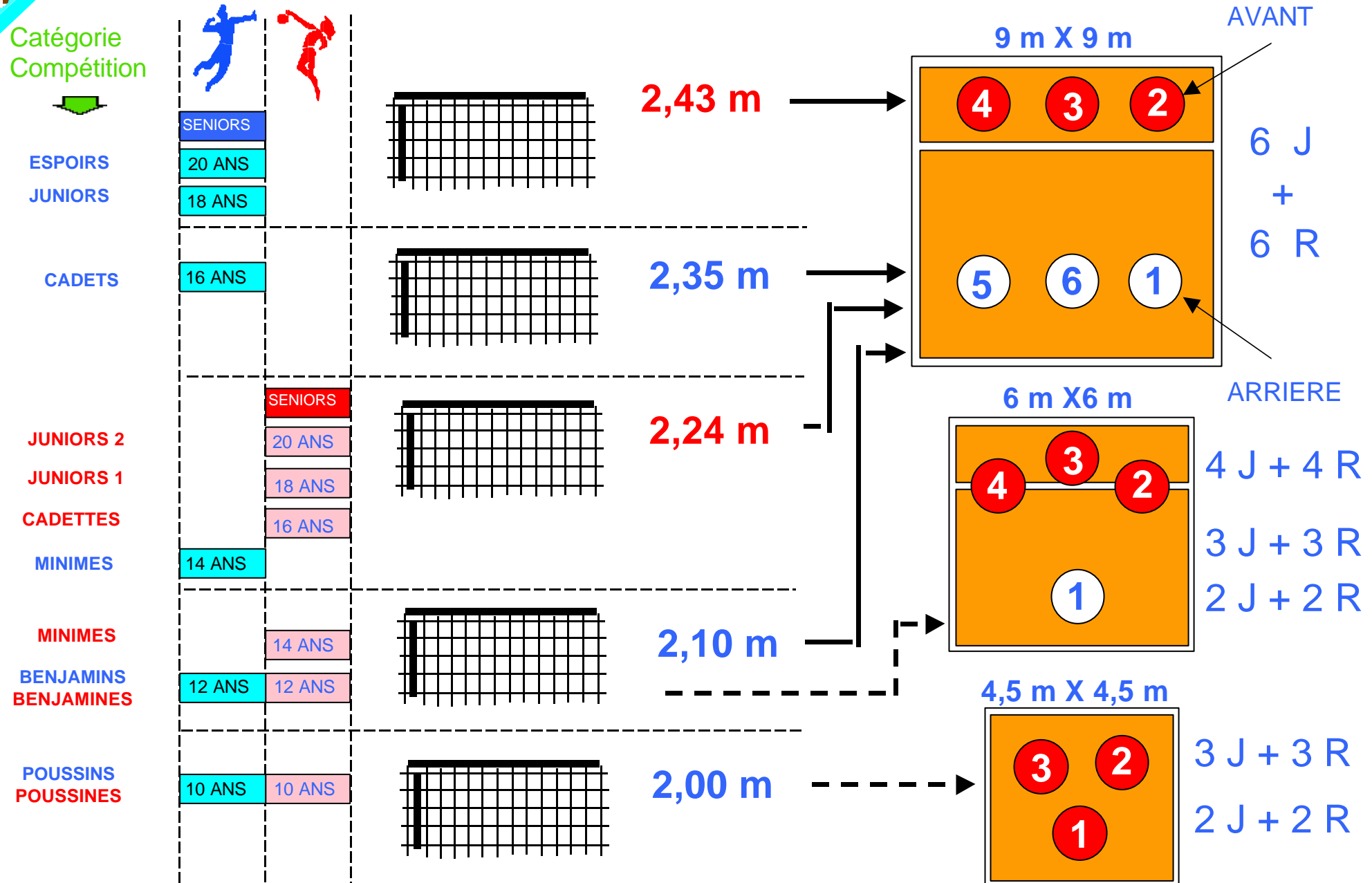


**R. 2**



# Hauteurs du filet

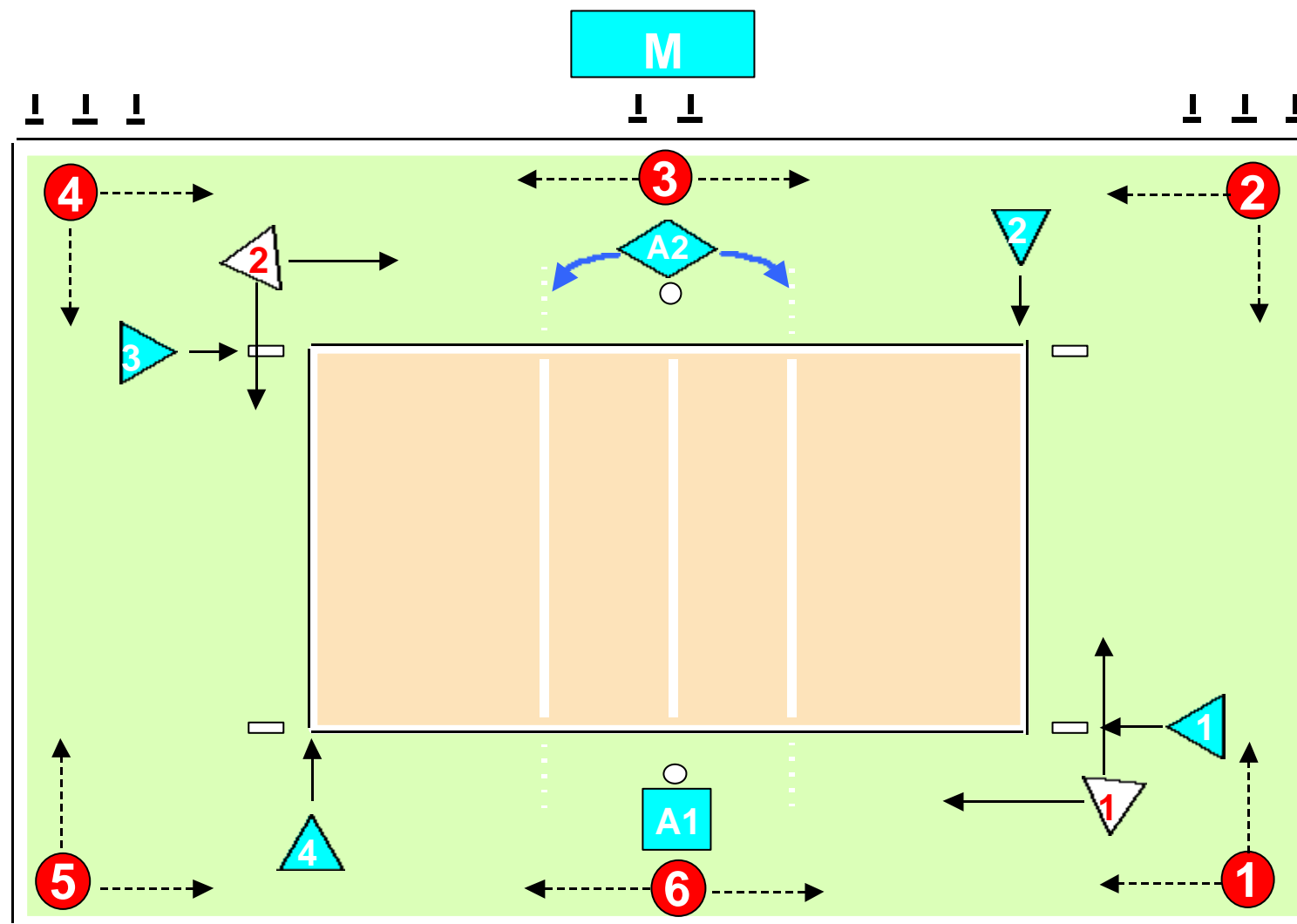
## TERRAINS DE JEU - NOMBRE DE JOUEURS





# Emplacement corps arbitral et assistants

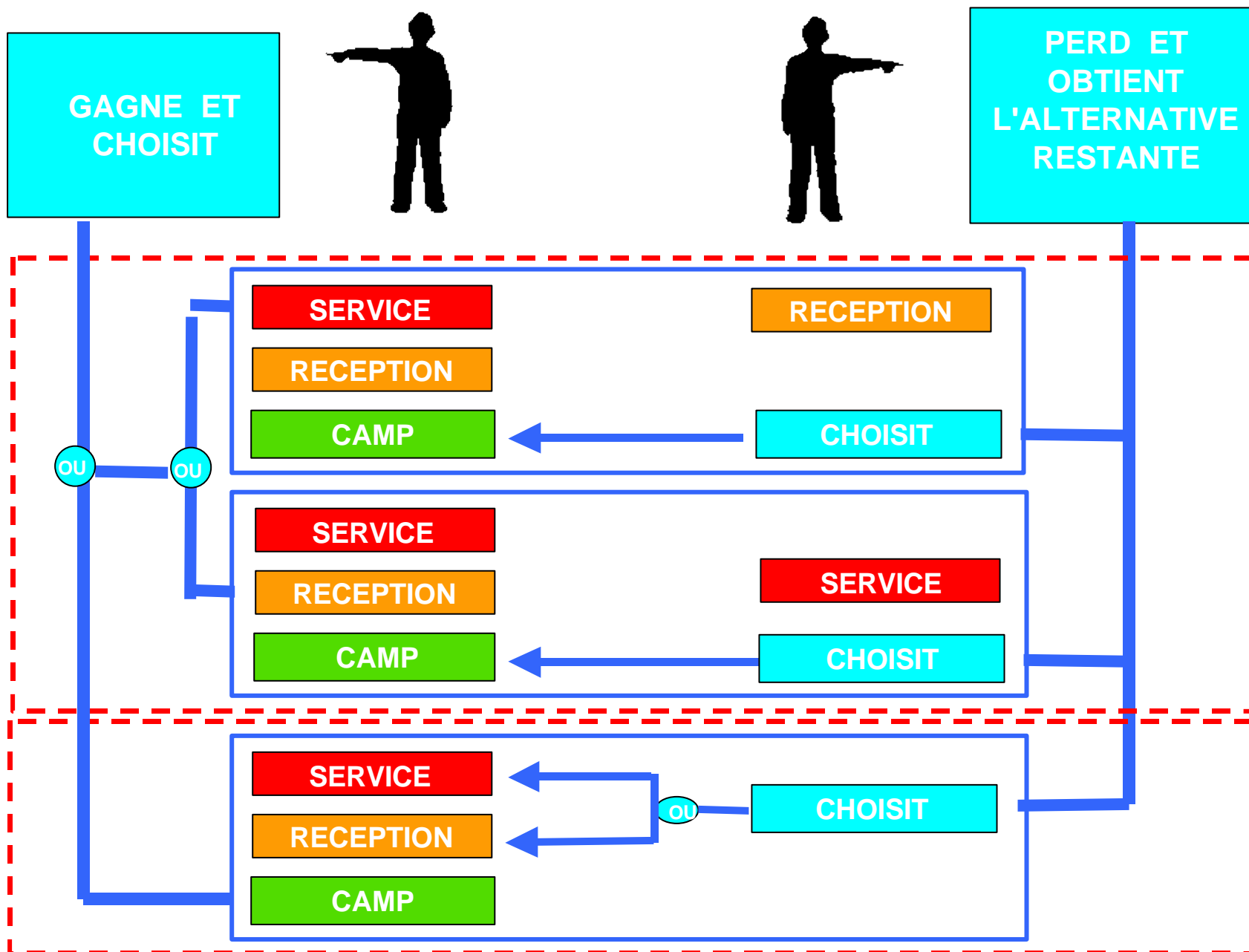
- A1** Premier arbitre
- A2** Deuxième arbitre
- M** Marqueur
- Juges de ligne numérotés 1-4
- Juges de ligne numérotés 1-2
- Ramasseurs de ballon ( n°. 1-6)
- Balayeurs et Essuyeurs

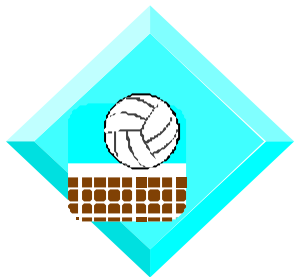


**R. 23 / 26 /27**



# Tirage au sort (TOSS)



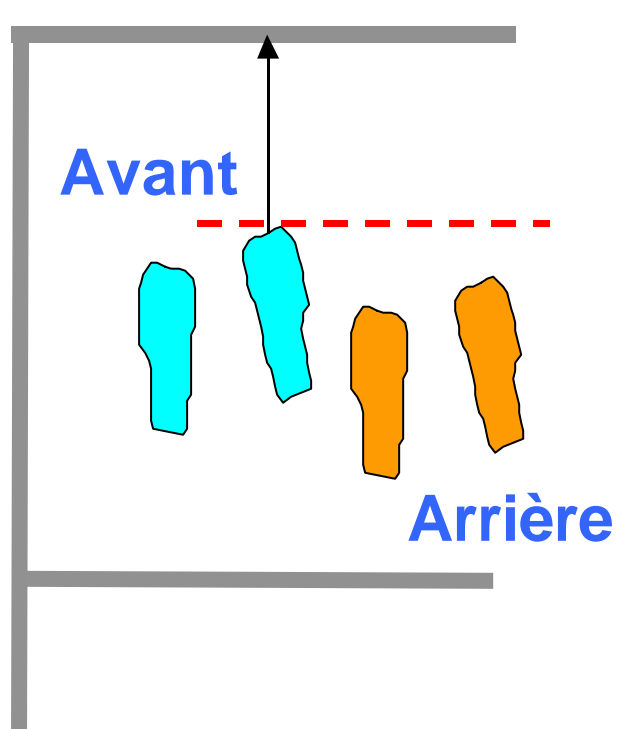


# Position des joueurs (1)

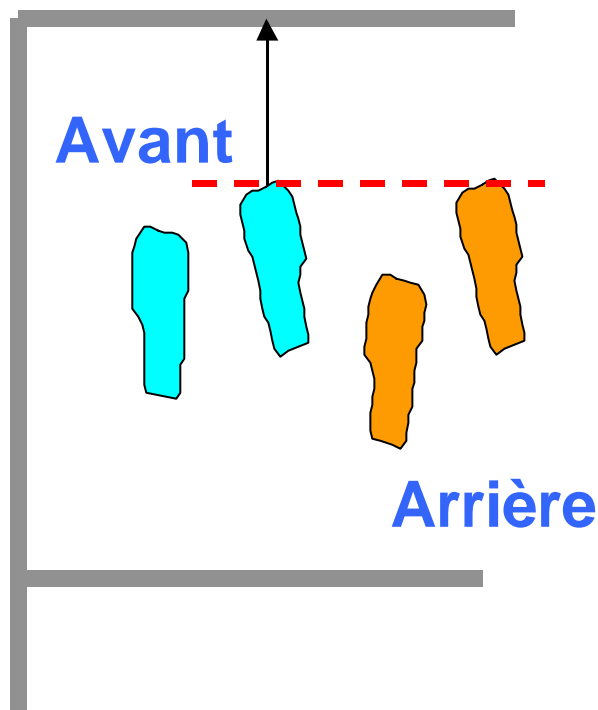
Exemple A

R. 7.4 / 7.5

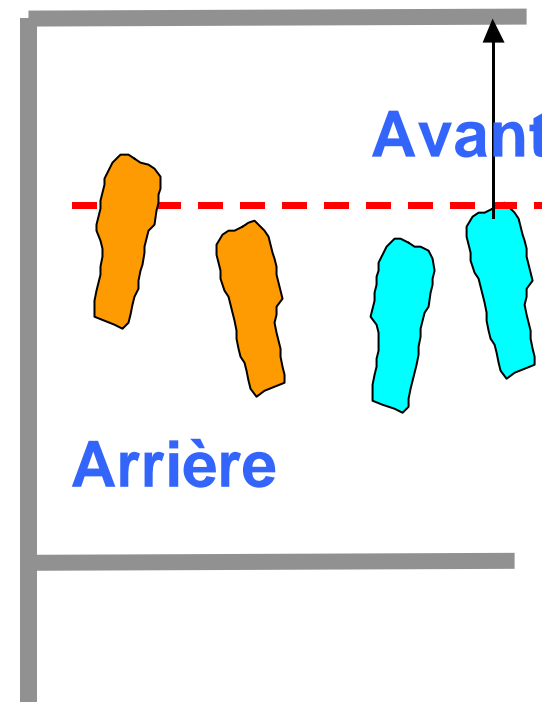
Détermination des positions entre un joueur Avant et son Arrière correspondant



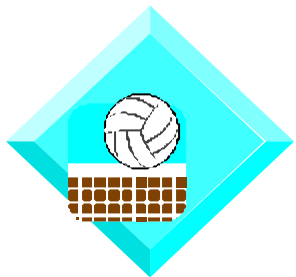
Correct



Faute



Faute

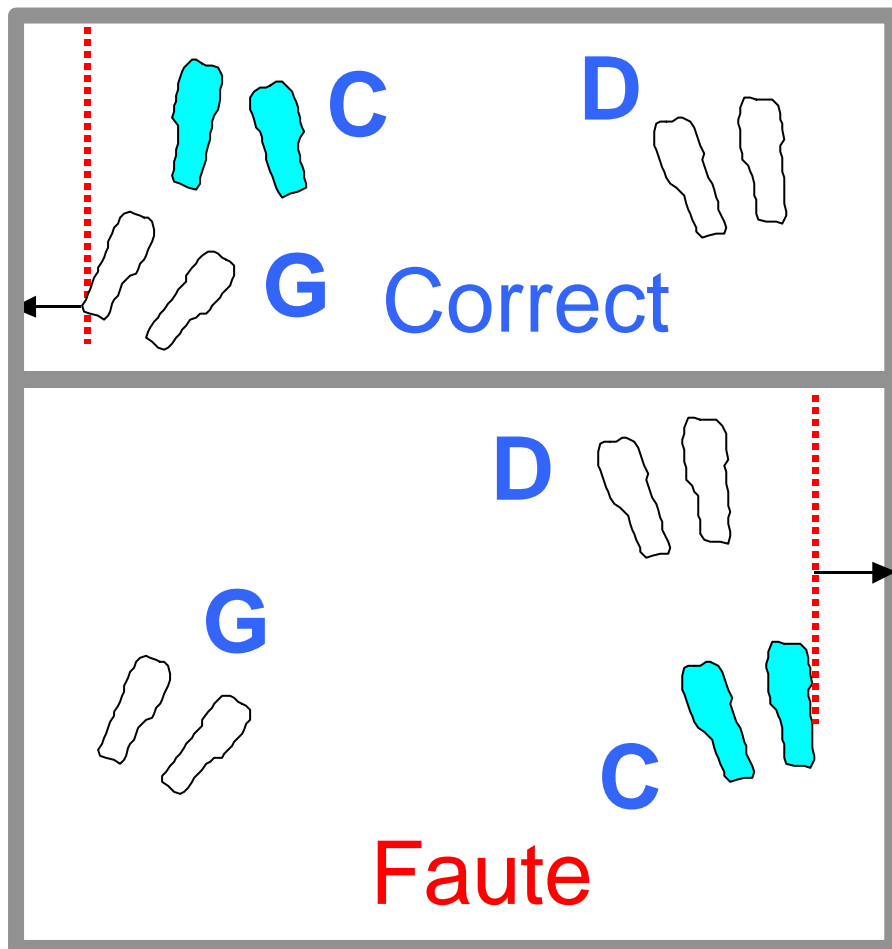


# Position des joueurs (2)

Exemple B

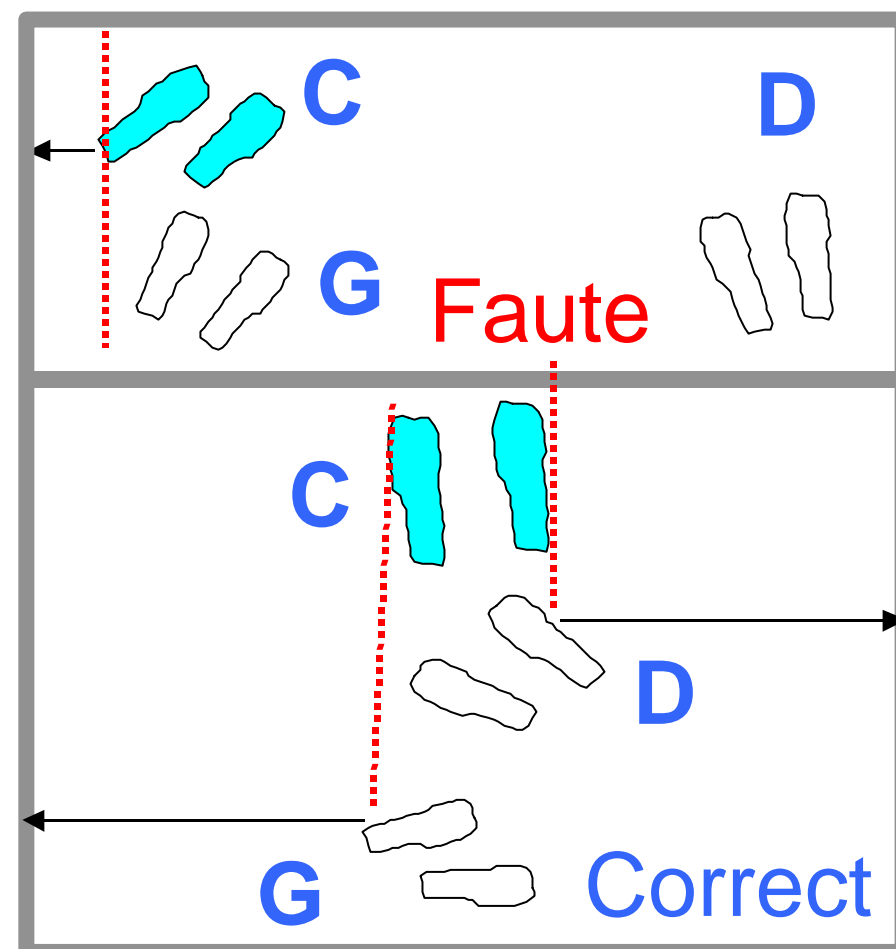
R. 7.4 / 7.5

Détermination des positions entre les joueurs de la même ligne

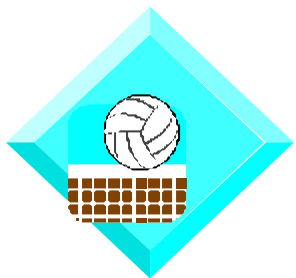


C = Joueur Centre

D = Joueur Droit

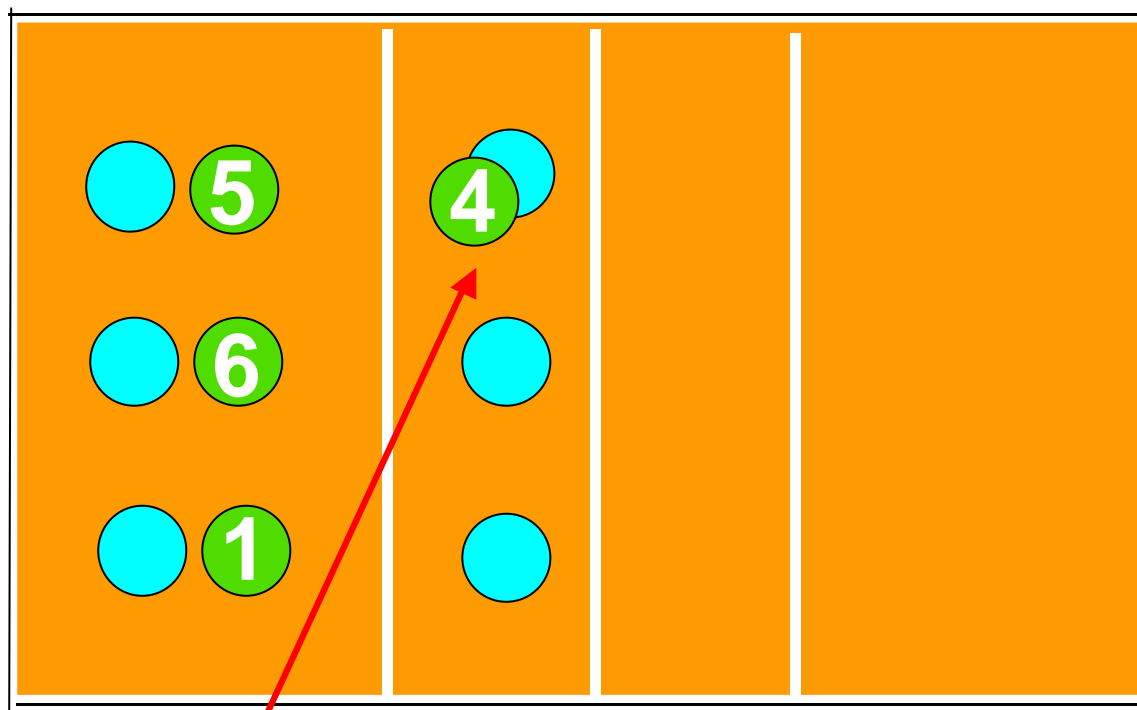


G = Joueur Gauche



# Position des joueurs (3)

Positions autorisées pour le LIBERO ...1 , 6 et 5



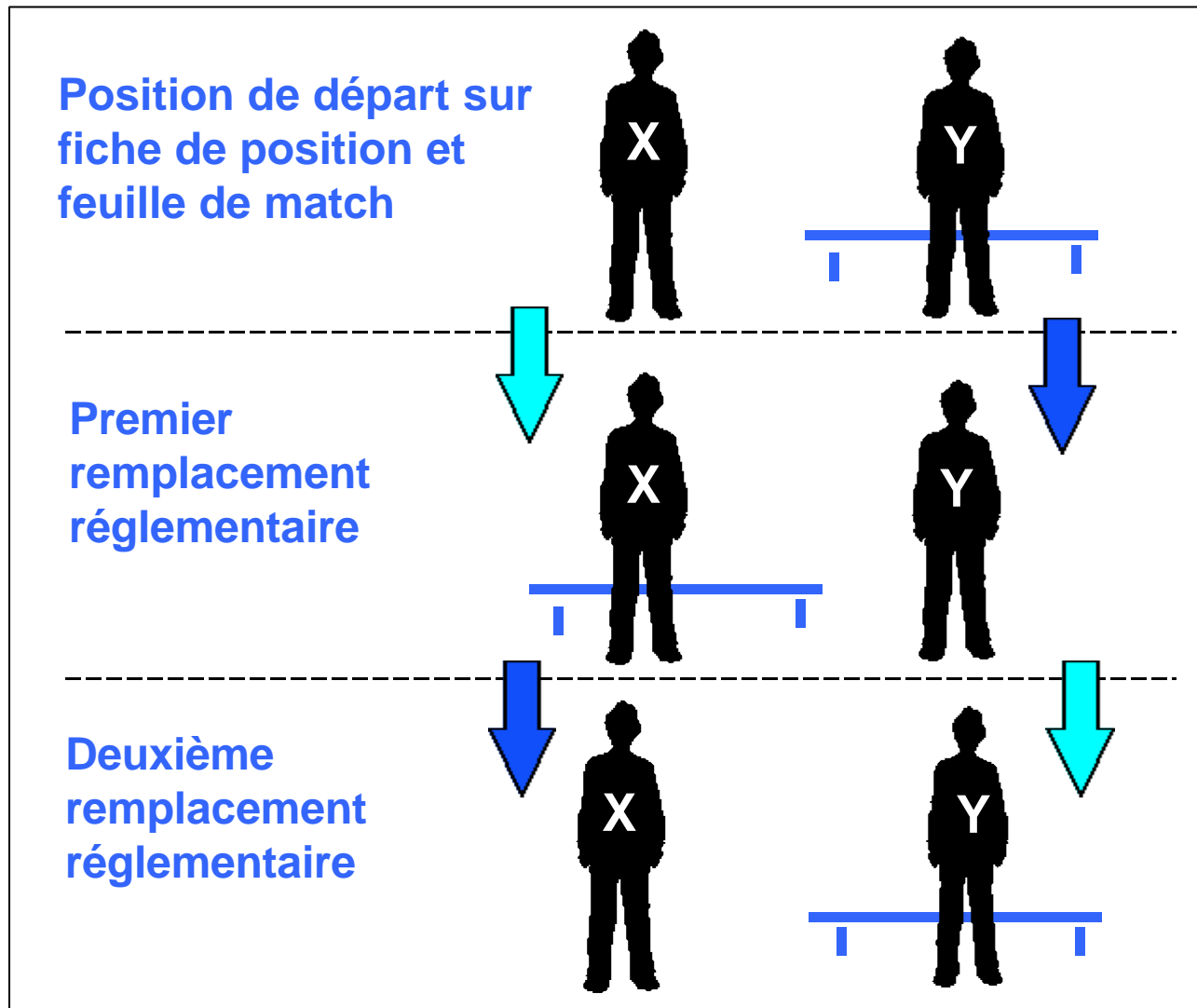
**FAUTE**



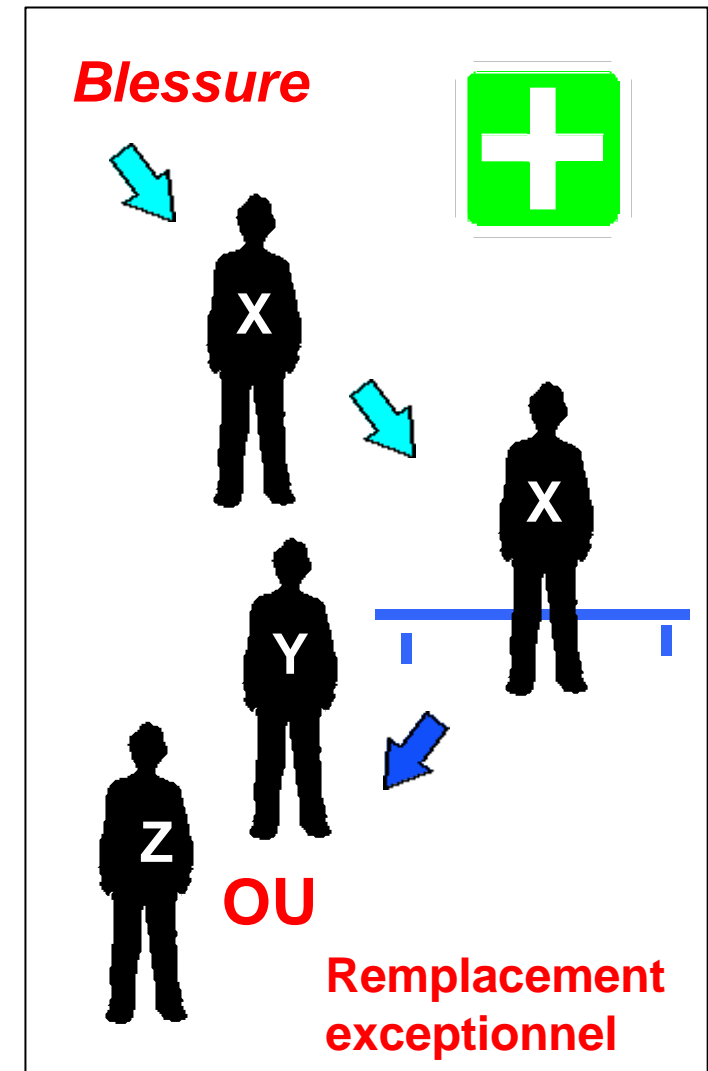
# Remplacements (1)

## Remplacement réglementaire

R. 8



## R. 8.2 Remplacement exceptionnel d'un joueur titulaire ou du LIBERO



**Les remplacements réglementaires entre X et Y sont épuisés**





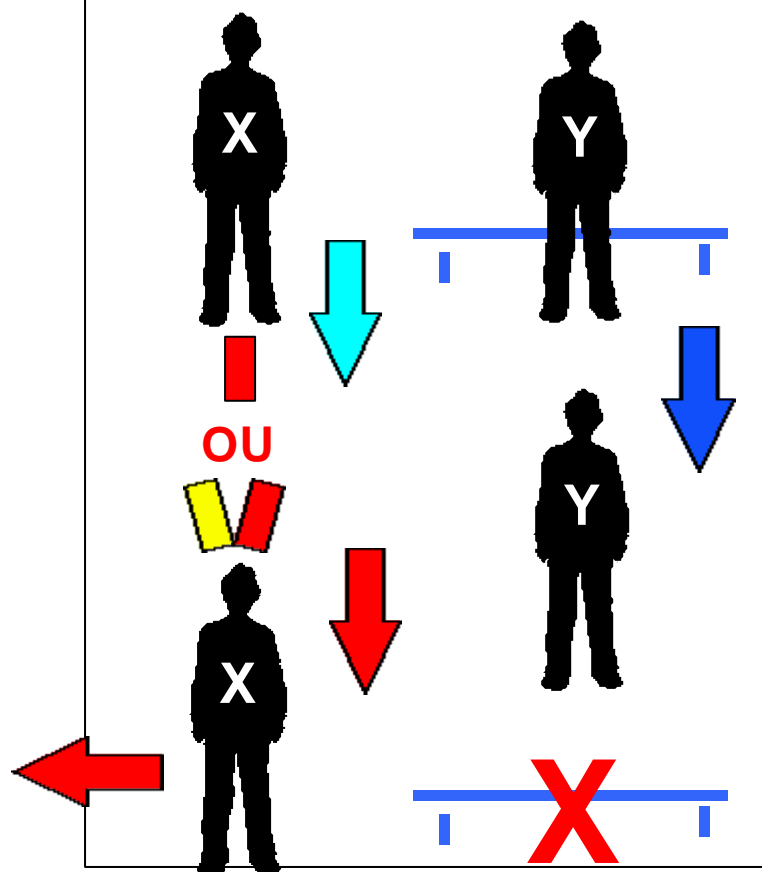
## R. 8.3

2

## Remplacement réglementaire

1

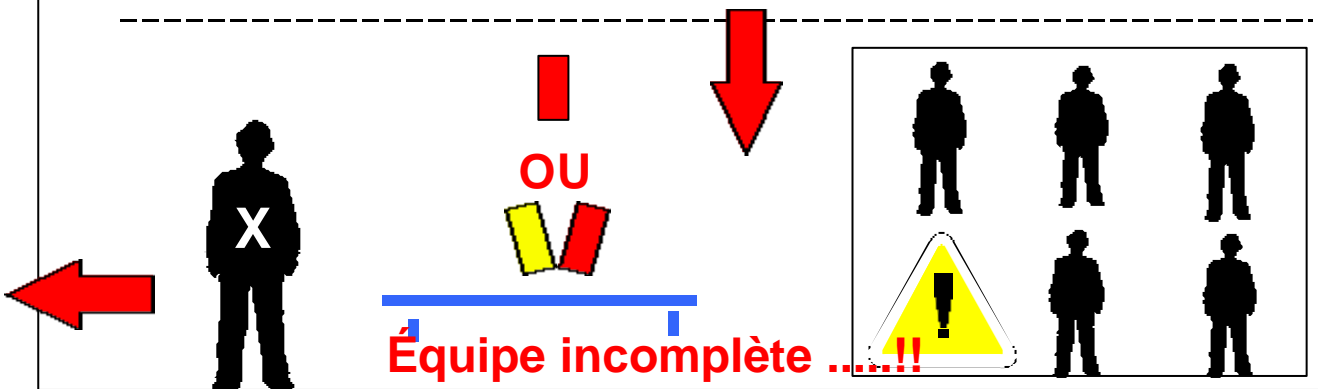
## Position de départ sur fiche de position et feuille de match



## Position de départ sur fiche de position et feuille de match

## Premier remplacement réglementaire

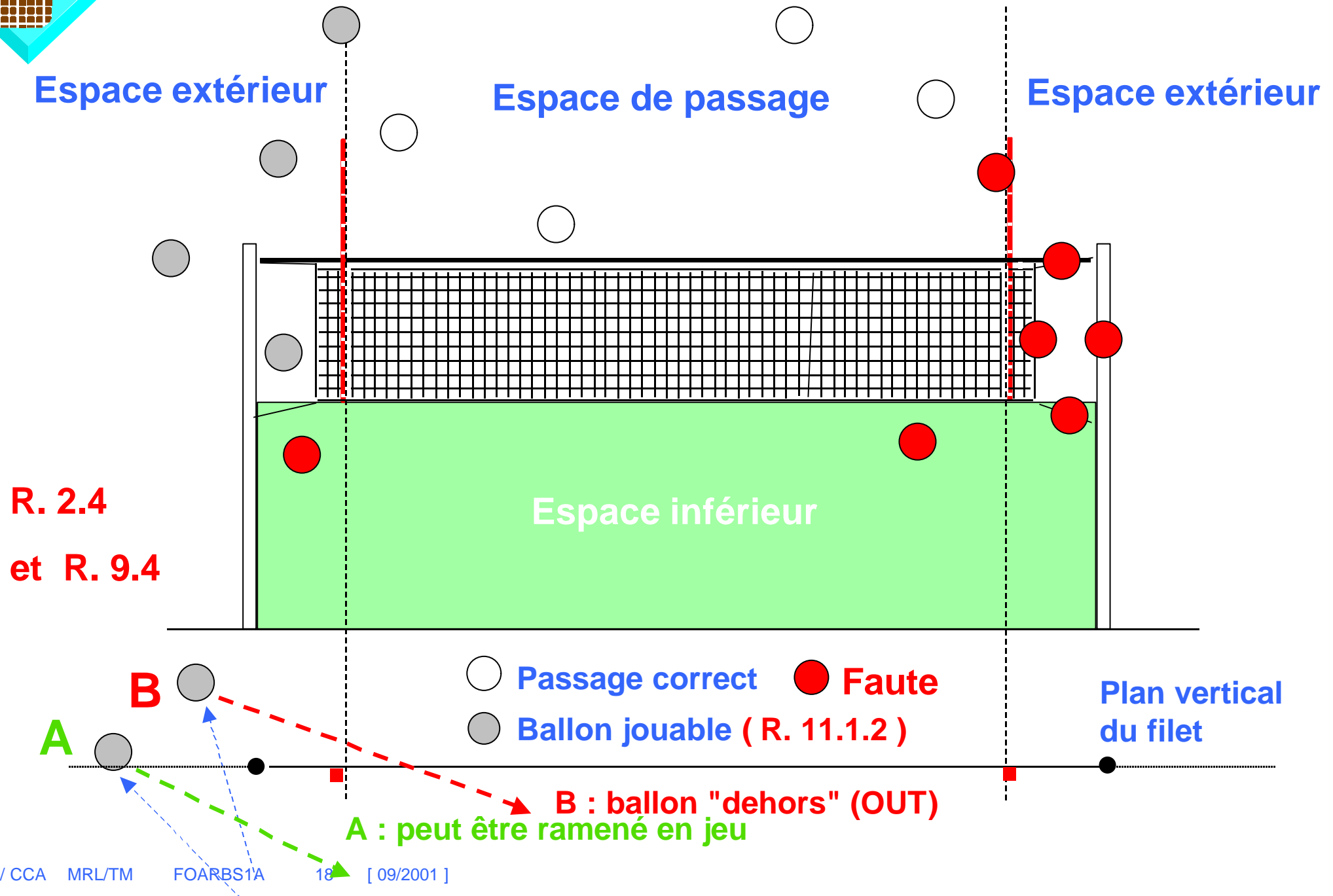
## Deuxième remplacement réglementaire

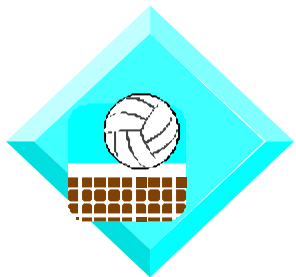




# Plan vertical du filet

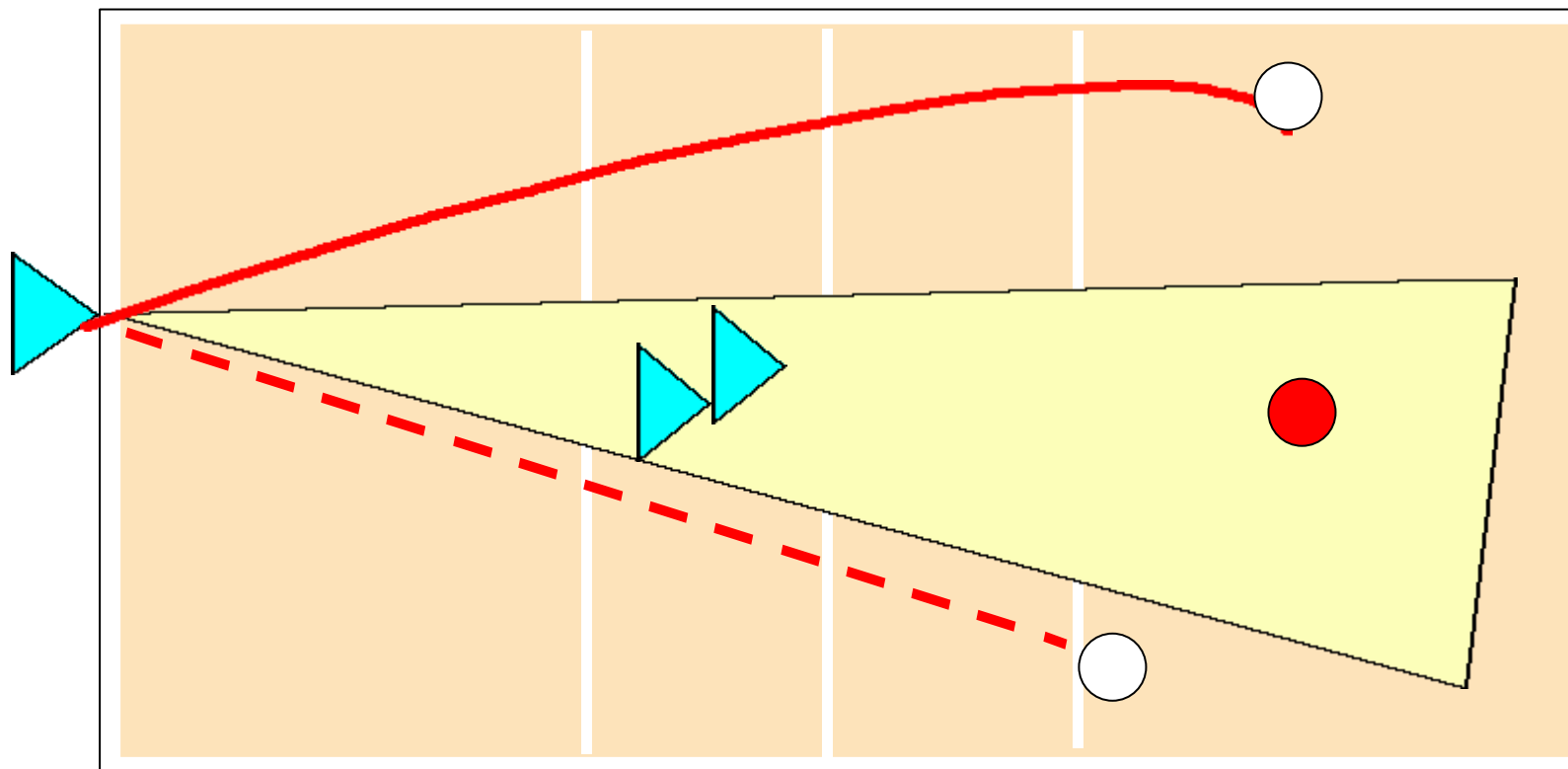
BALLON QUI TRAVERSE





# Écran collectif

R. 13.5



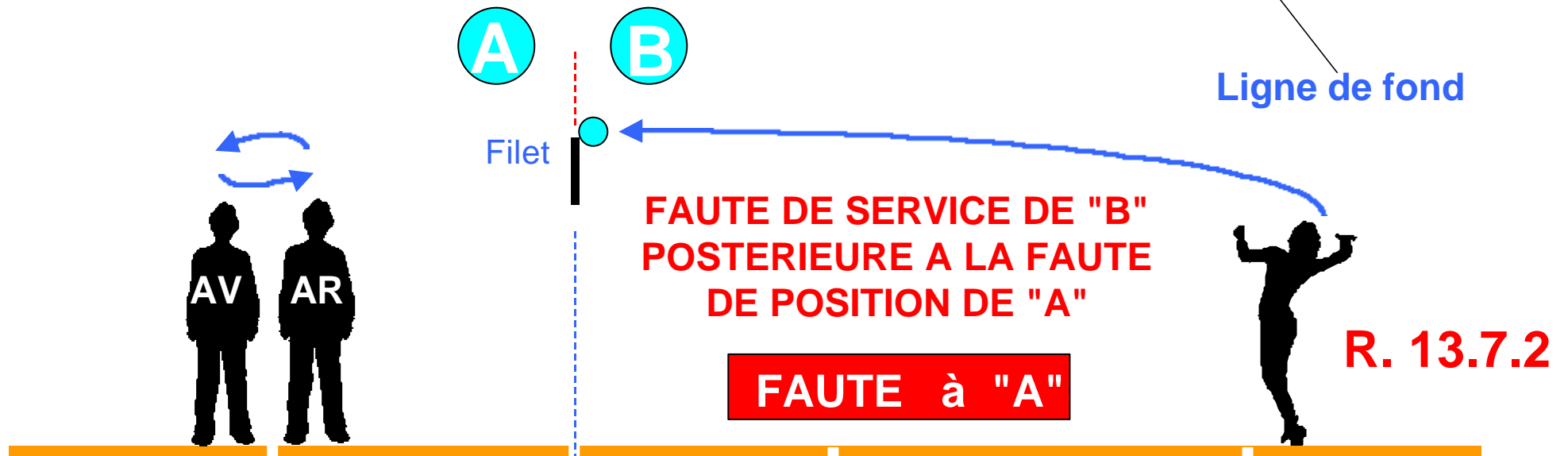
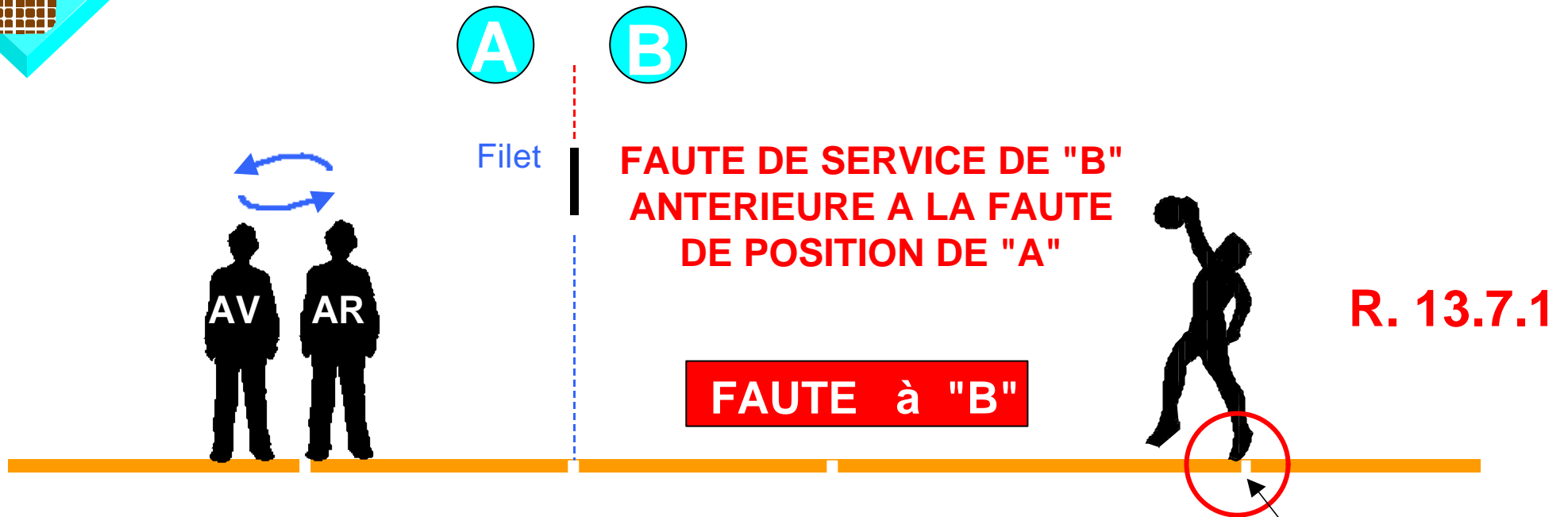
**Faute**

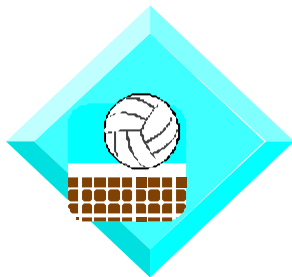


**Correct**



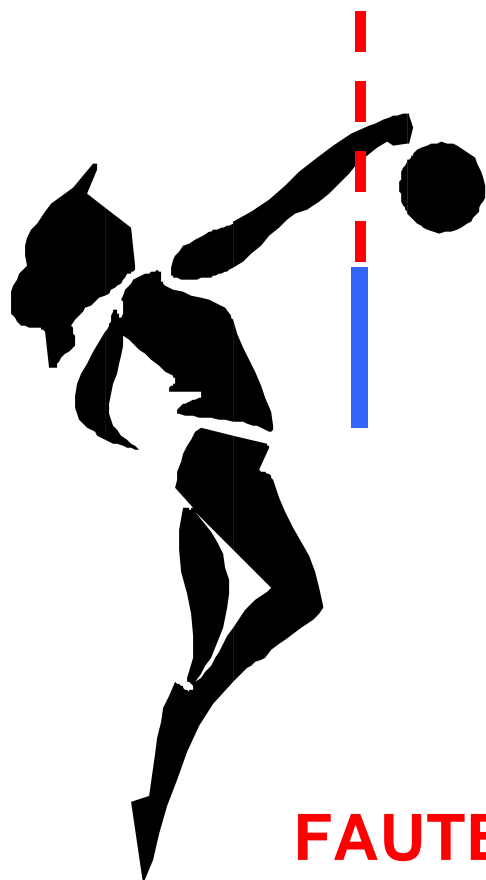
# Fautes de service



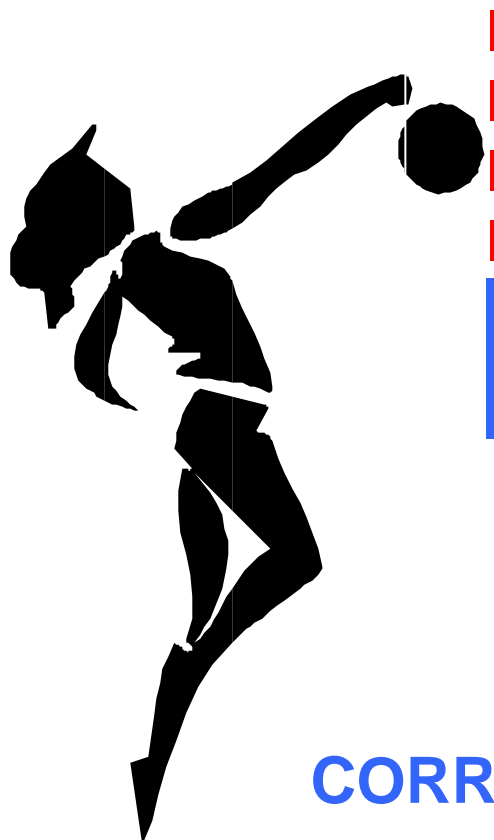


# Frappe d'attaque

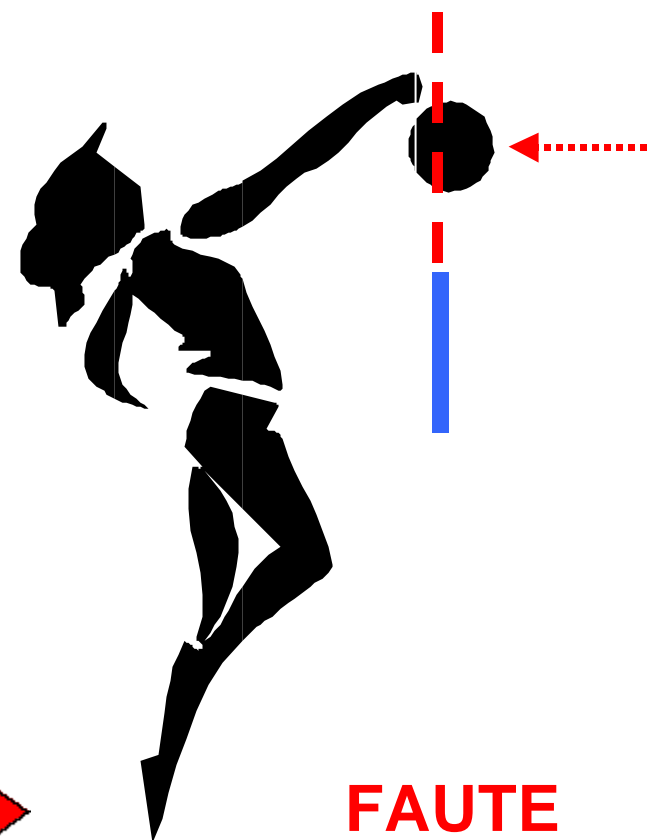
R. 14.2.1 ( sauf R. 14.2.4 )



FAUTE



CORRECT

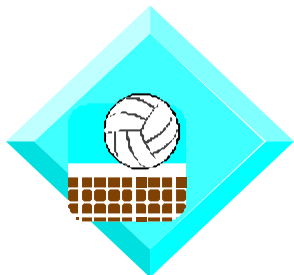


FAUTE



R. 14.3





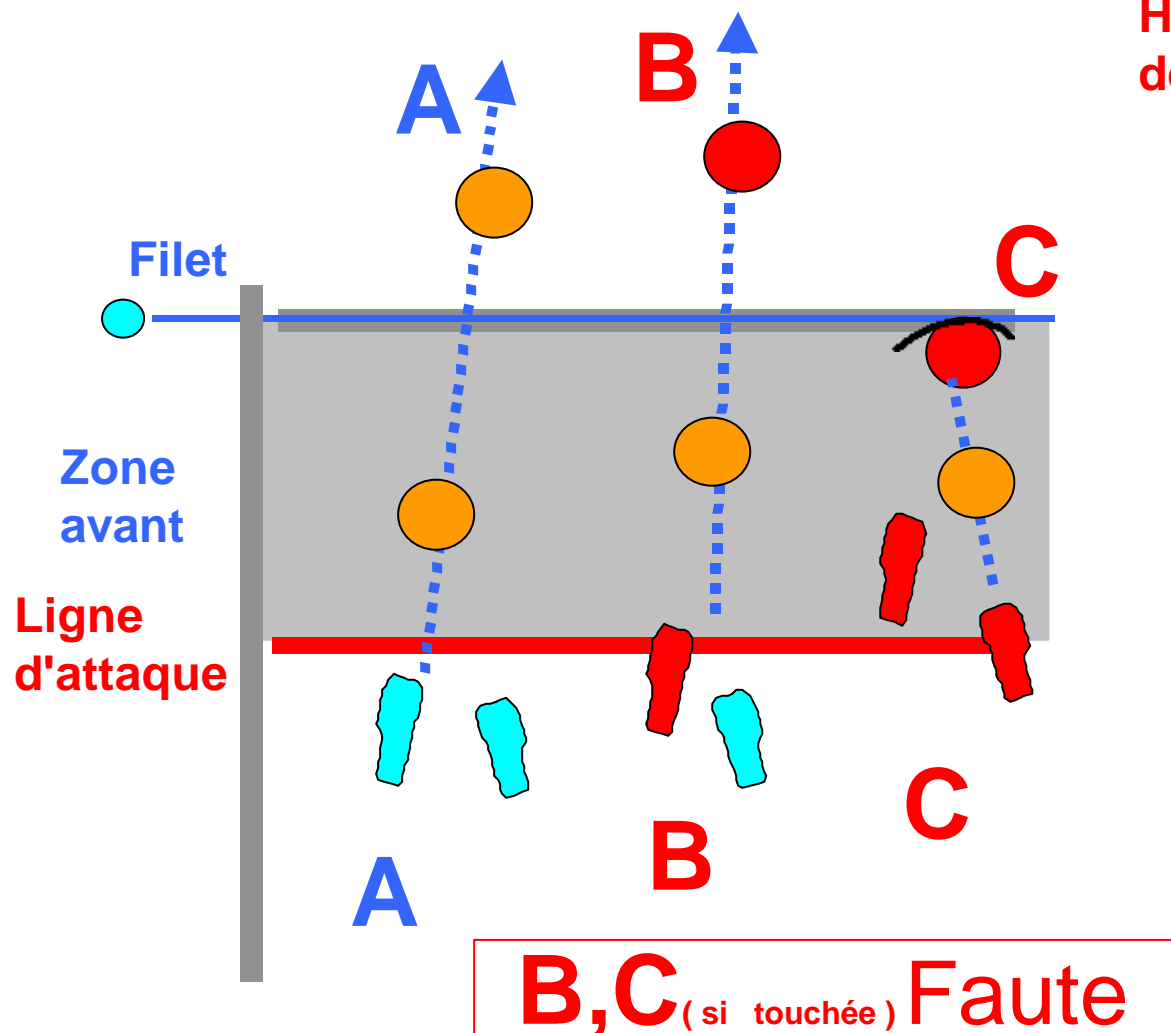
# Frappe d'attaque d'un arrière

R. 14.2

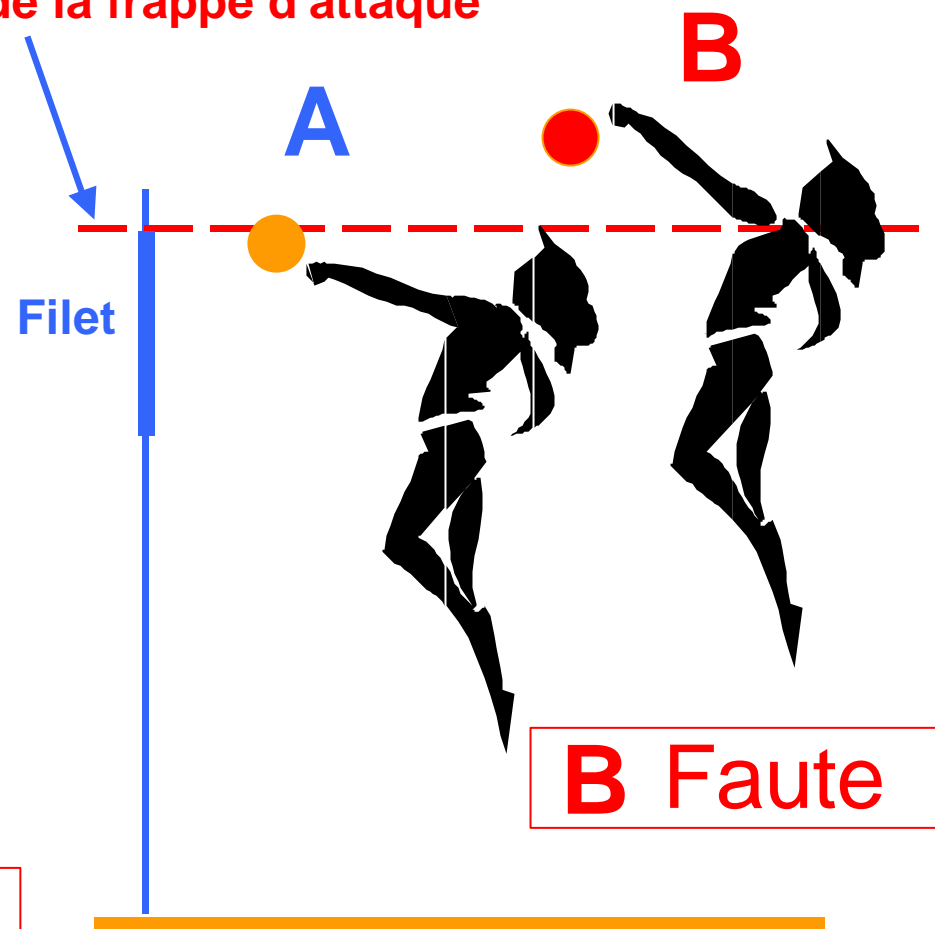
ou frappe d'attaque du LIBERO, R. 14.3.5

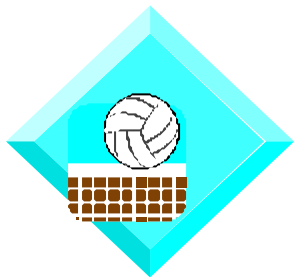
( exemple "A" correct )

R. 8.5.2.2b



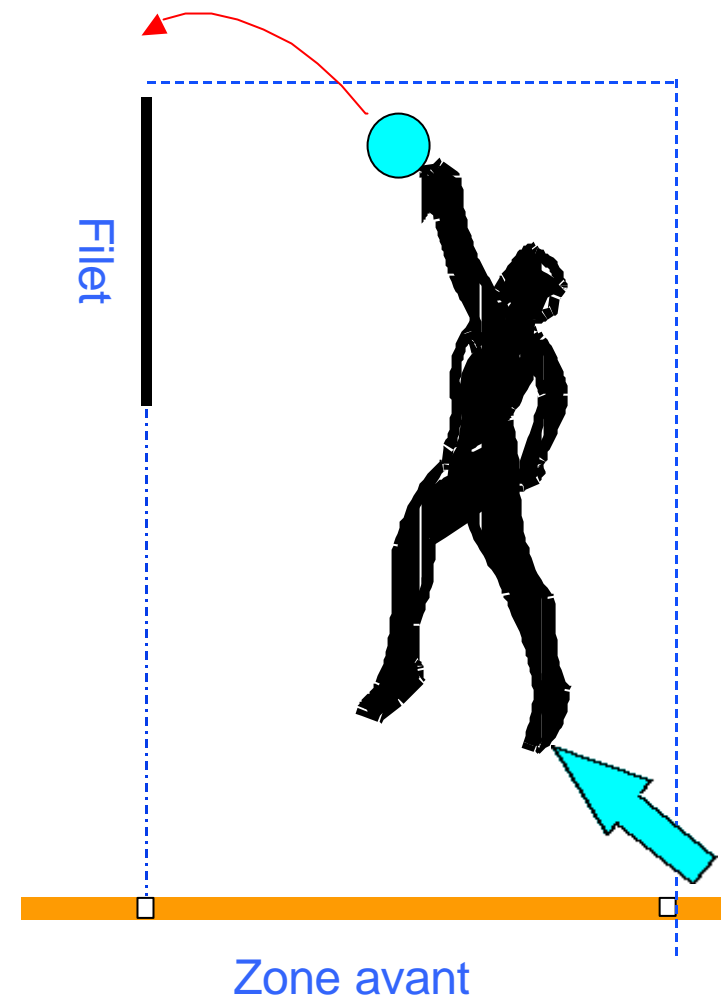
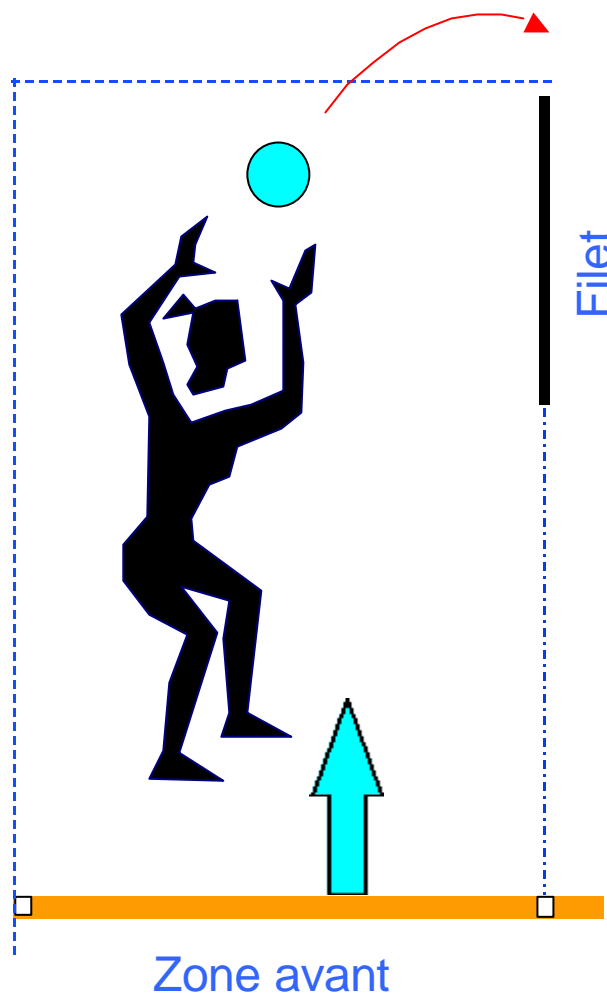
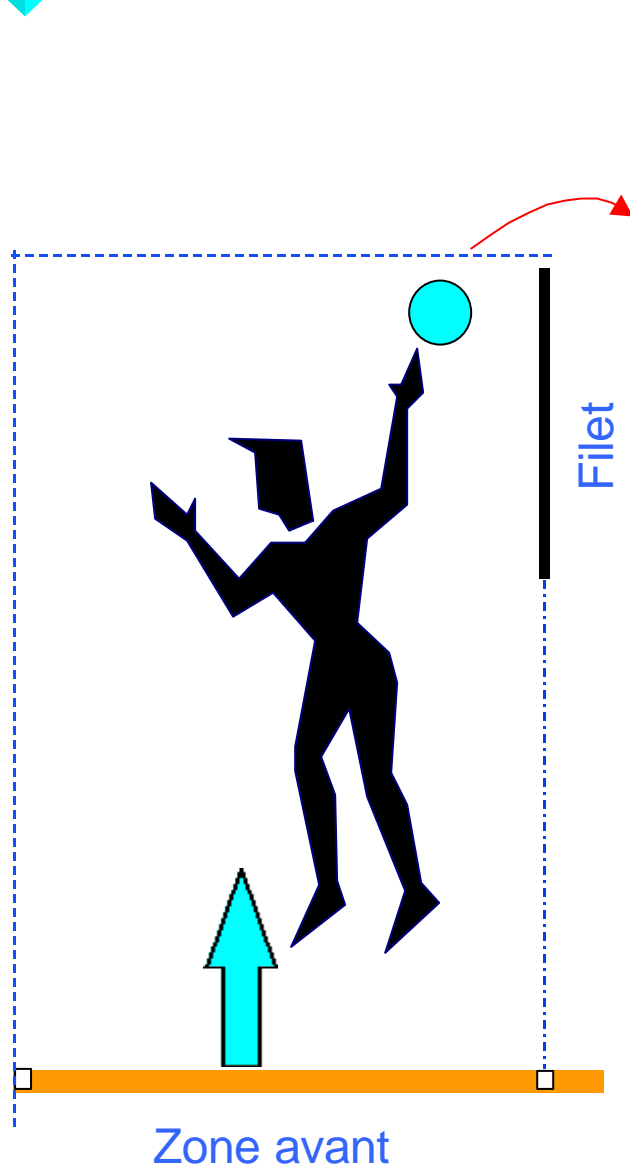
Hauteur du filet au moment de la frappe d'attaque





# Attaques d'arrières correctes

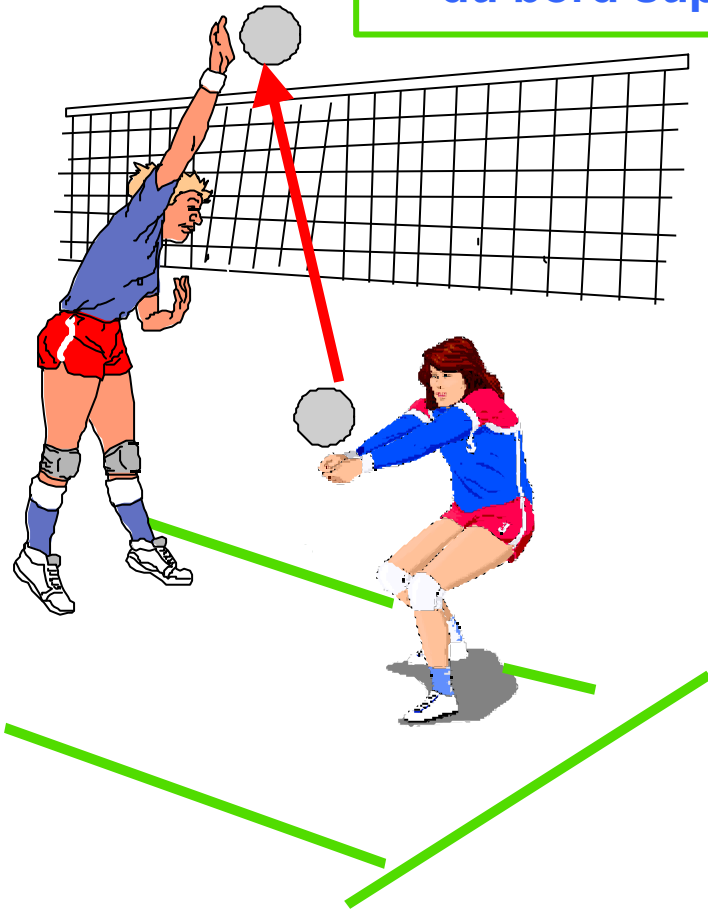
R. 14.2.2 et R. 14.2.3



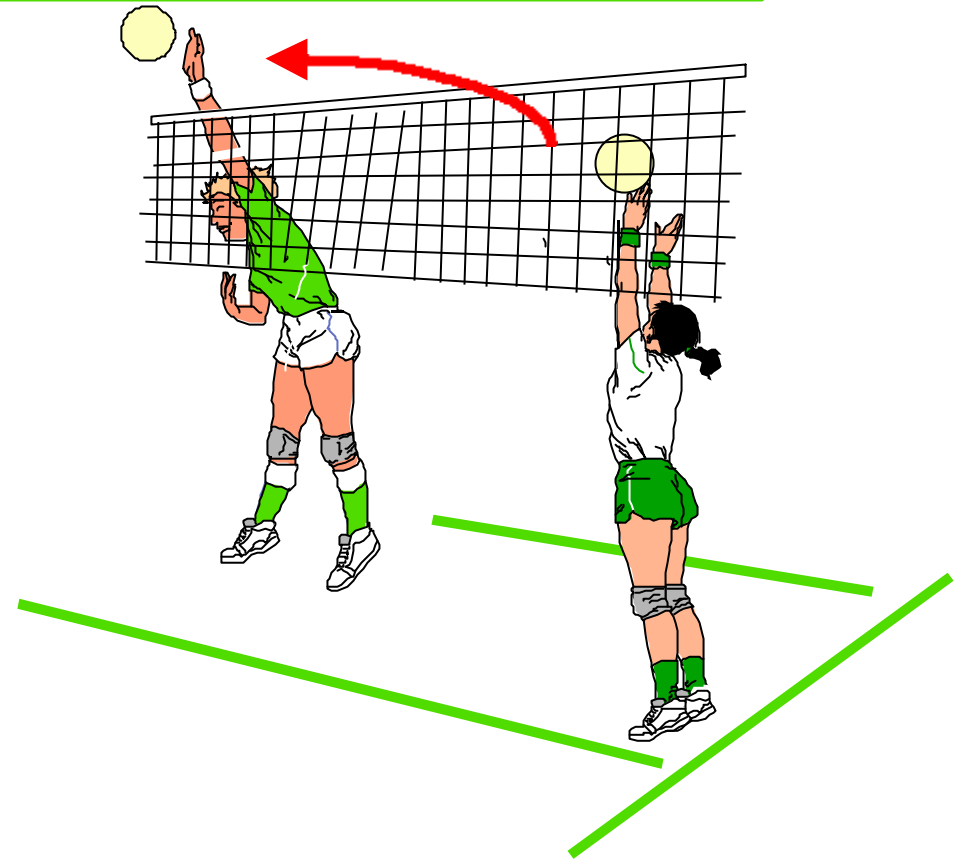


# LIBERO dans zone avant

Si LIBERO en zone arrière ou ballon attaqué en-dessous du bord supérieur du filet, **PAS DE FAUTE.**

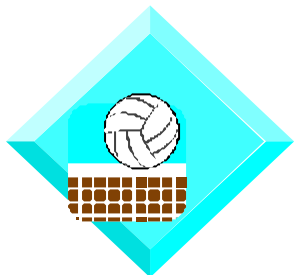


Passe du LIBERO en manchette  
ballon au-dessus du bord supérieur du filet  
attaque **BONNE**



Passe du LIBERO en touche haute à 2 mains  
ballon au-dessus du bord supérieur du filet  
attaque **FAUTE R.14.3.6**



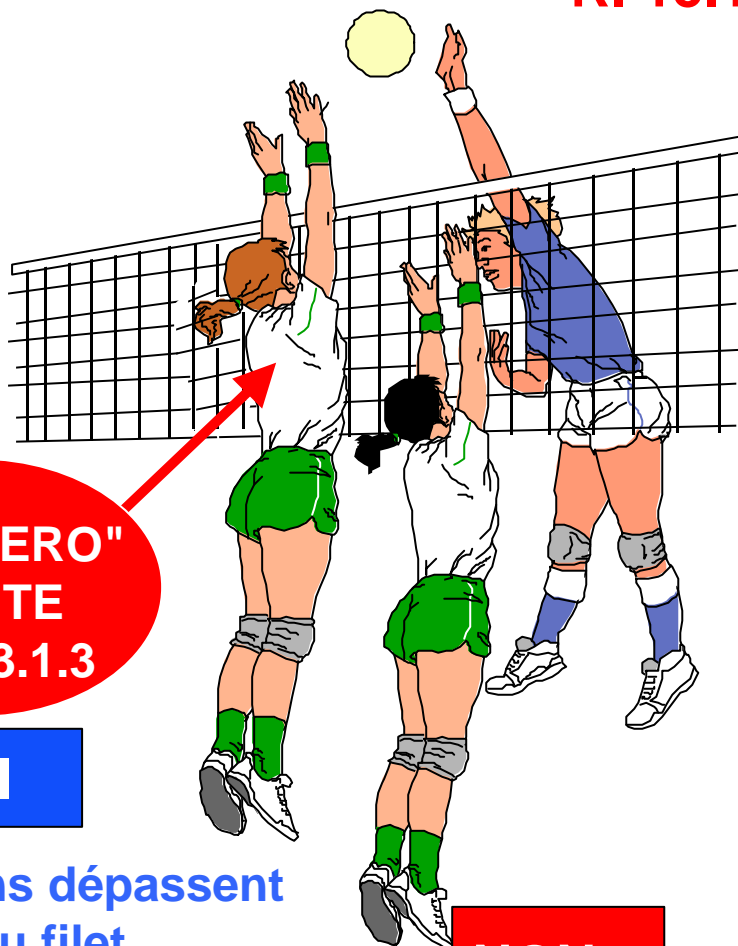


# Contre

R. 15

## TENTATIVE DE CONTRE

R. 15.1.2



si "LIBERO"  
FAUTE  
R 20.3.1.3

OUI

Les mains dépassent  
le haut du filet

NON

Les mains ne dépassent pas  
le haut du filet

## CONTRE EFFECTIF

R. 15.1.3



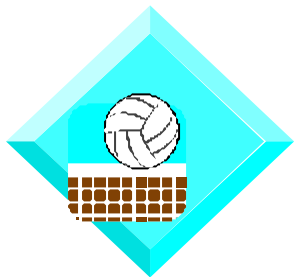
si "LIBERO"  
FAUTE  
R 20.3.1.3

OUI

Le ballon est touché  
par le joueur

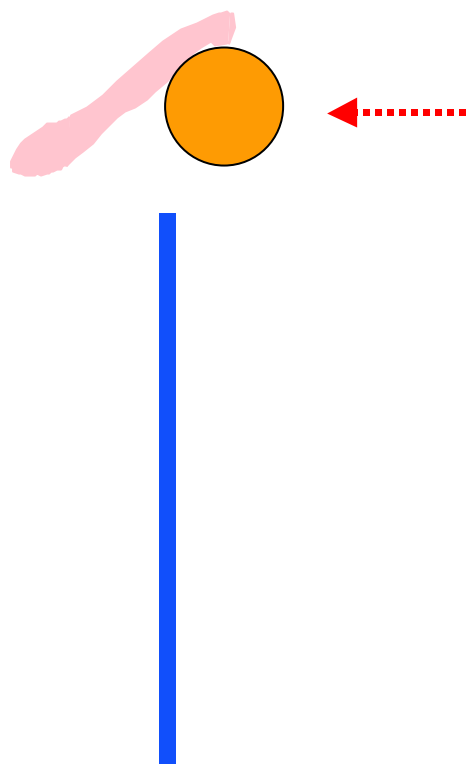
NON

C'est la première  
touche d'équipe

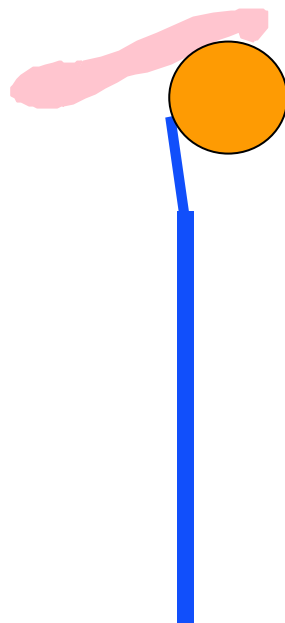


# Contre effectif

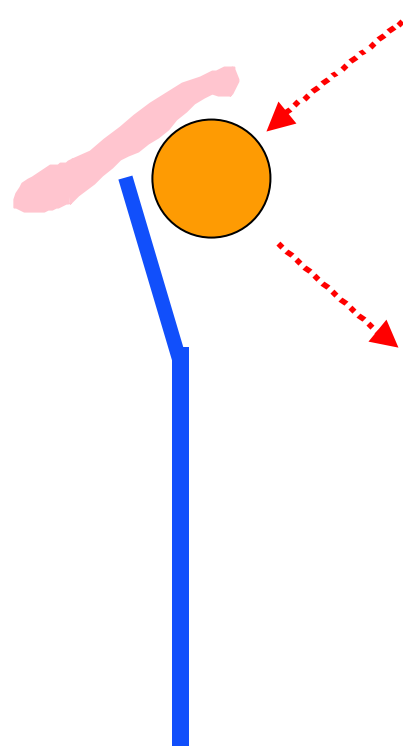
R. 15.1.3



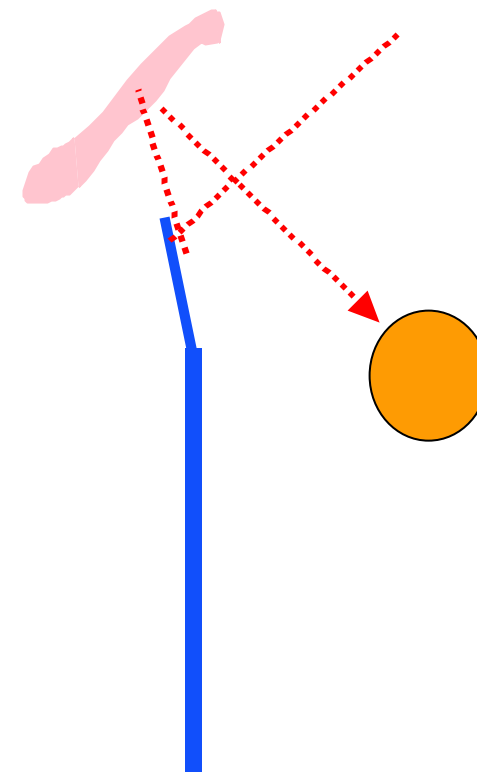
Le ballon est  
au-dessus du filet



Le ballon est  
en-dessous du filet



Le ballon  
touche le filet



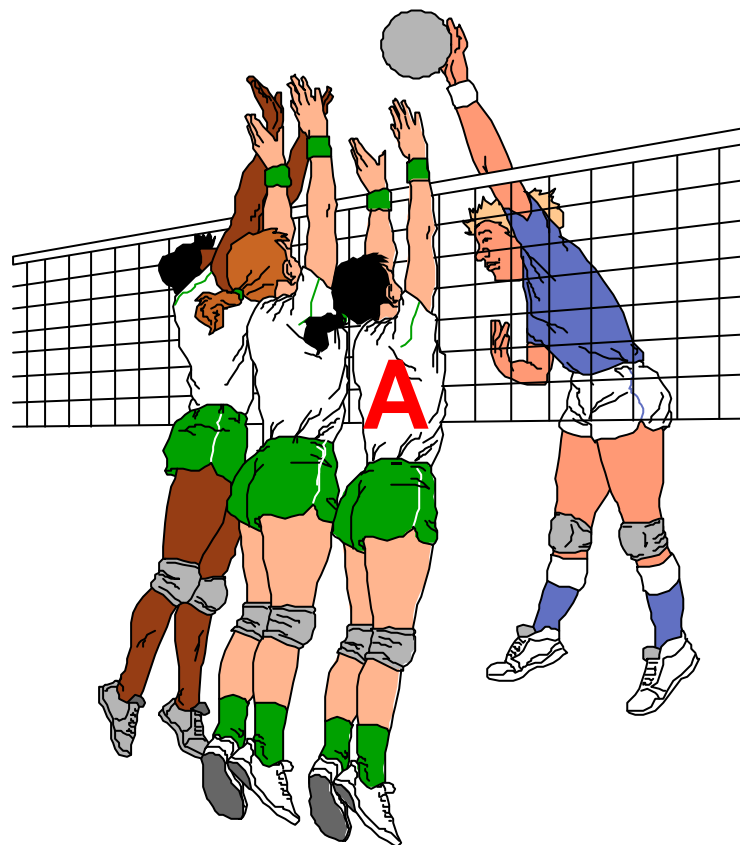
Le ballon rebondit  
sur le filet

**si LIBERO ..... FAUTE**



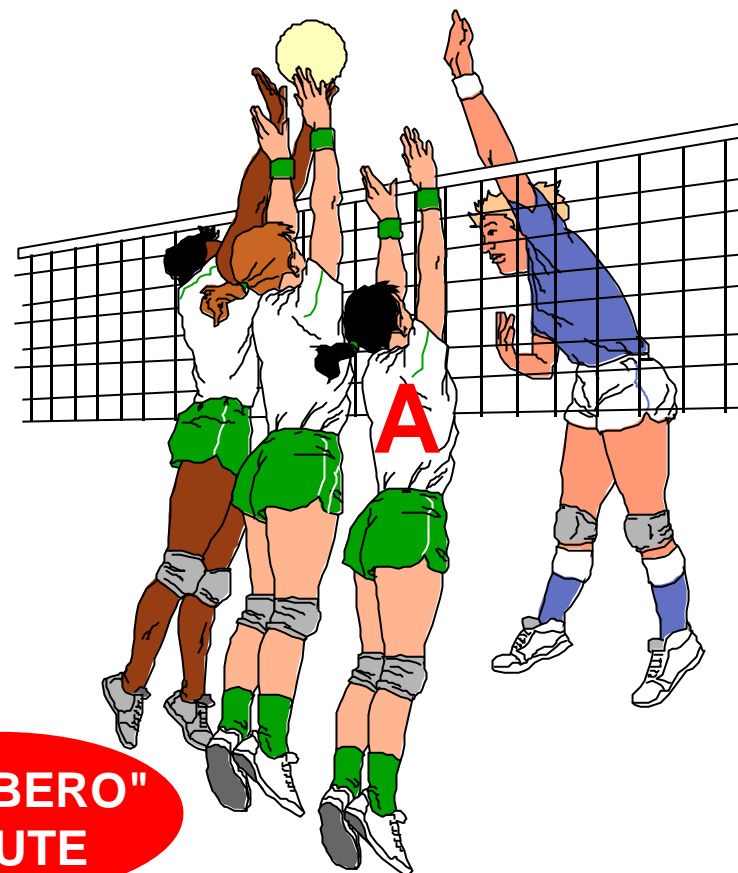
# Contre collectif

**A = Arrière**



**CORRECT** : un joueur Arrière effectue une tentative de contre.... mais personne ne touche le ballon !

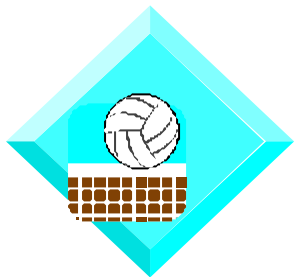
**R. 15.1.4**



si "LIBERO"  
**FAUTE**

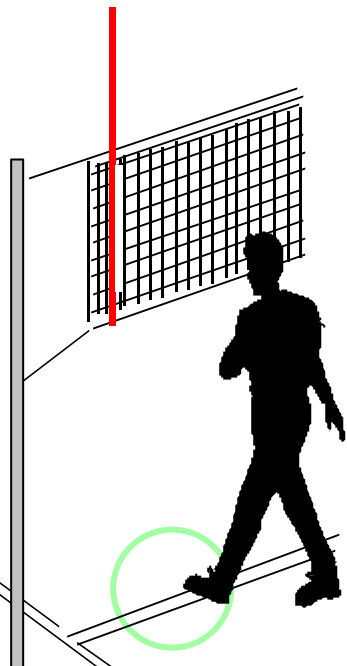
**FAUTE DE CONTRE** : un joueur avant touche le ballon et ... un joueur Arrière participe au contre !

**R. 15.6**

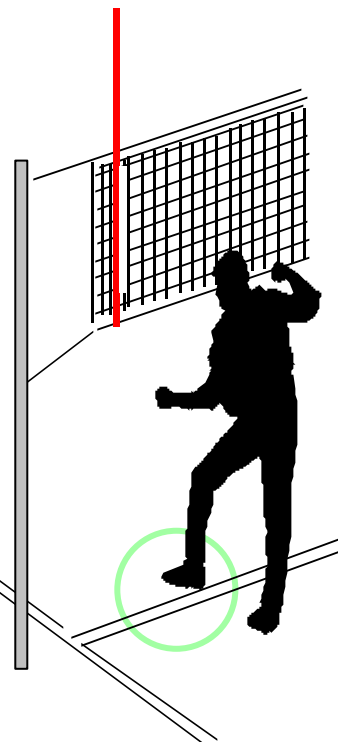


# Pénétration sous le filet (1)

**CORRECT**

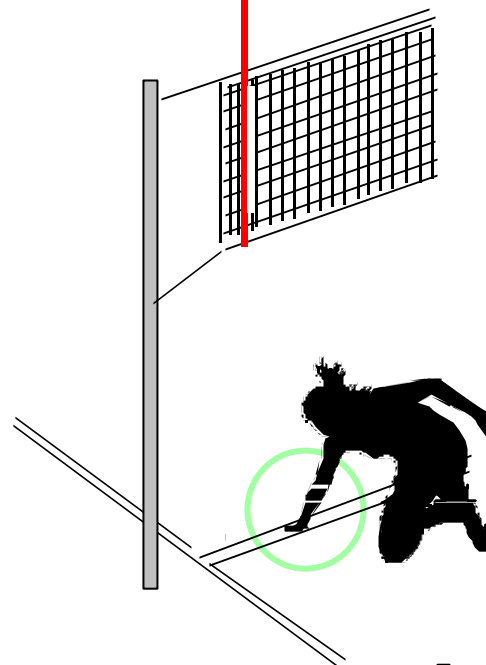


**CORRECT**

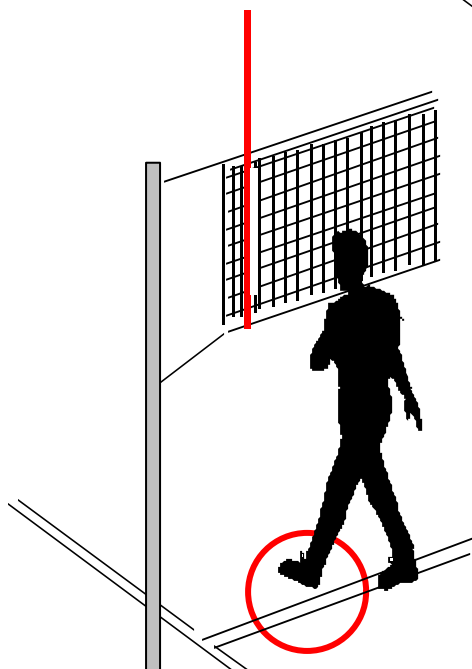


**R. 12.2**

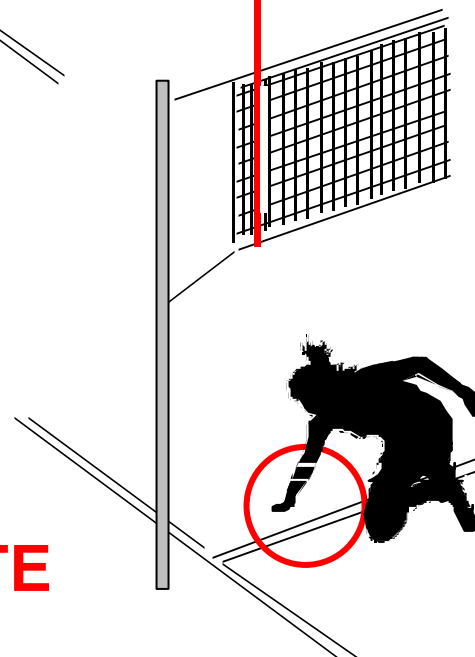
**CORRECT**

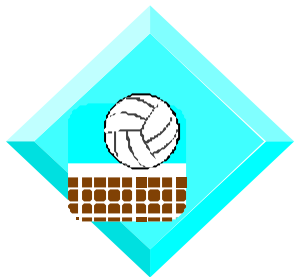


**FAUTE**



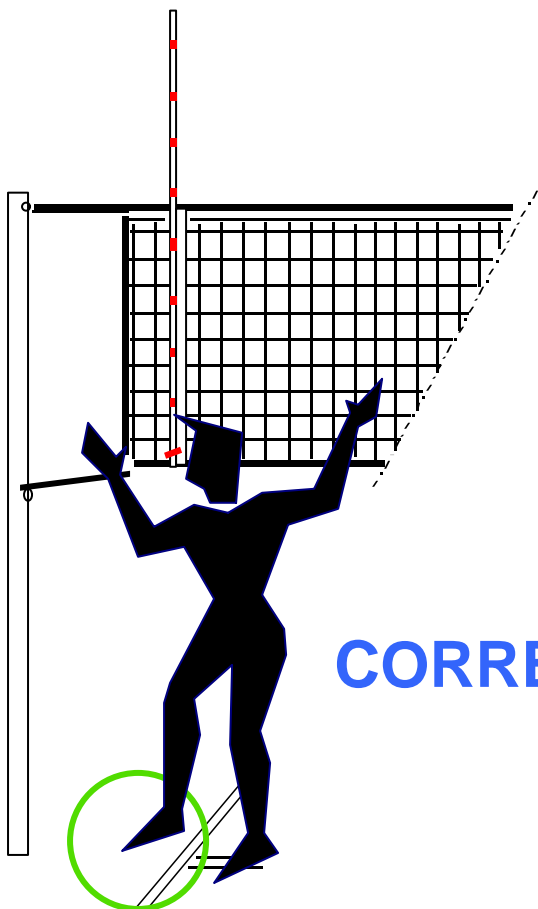
**FAUTE**



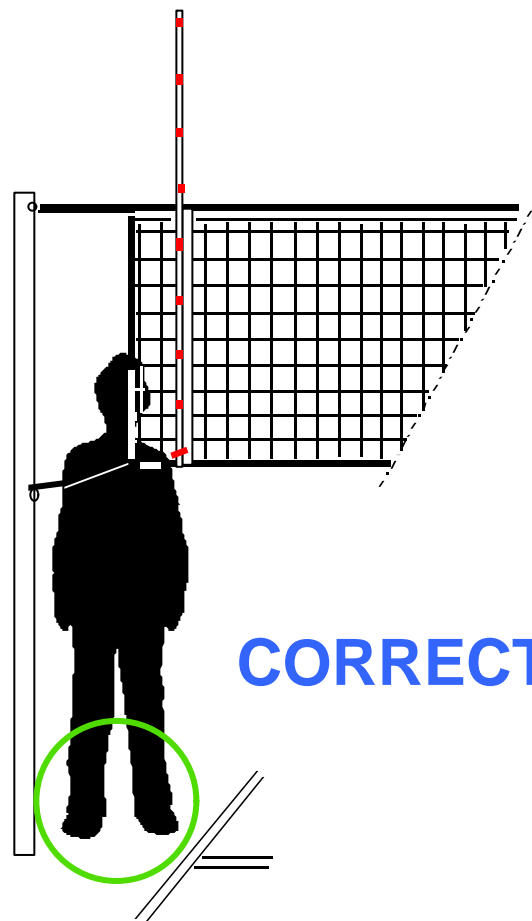
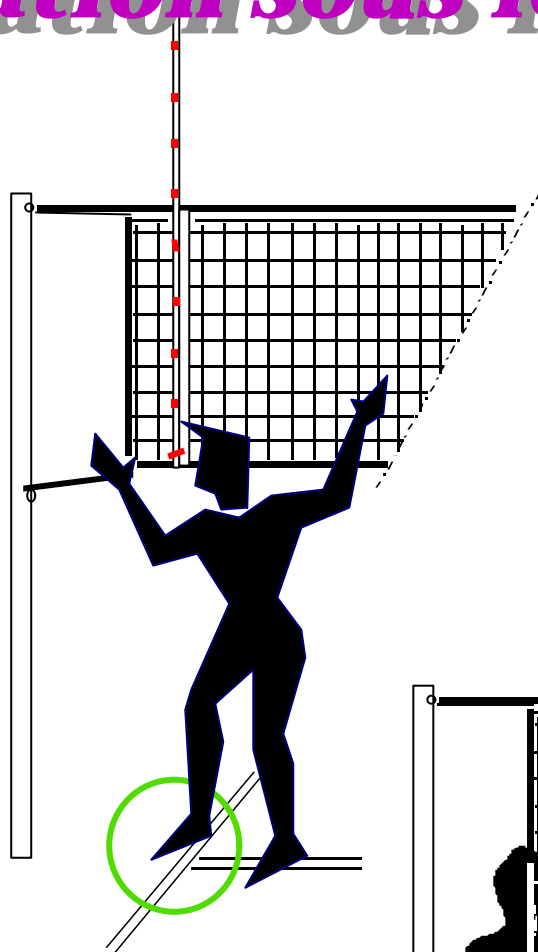


# Pénétration sous le filet (2)

CORRECT

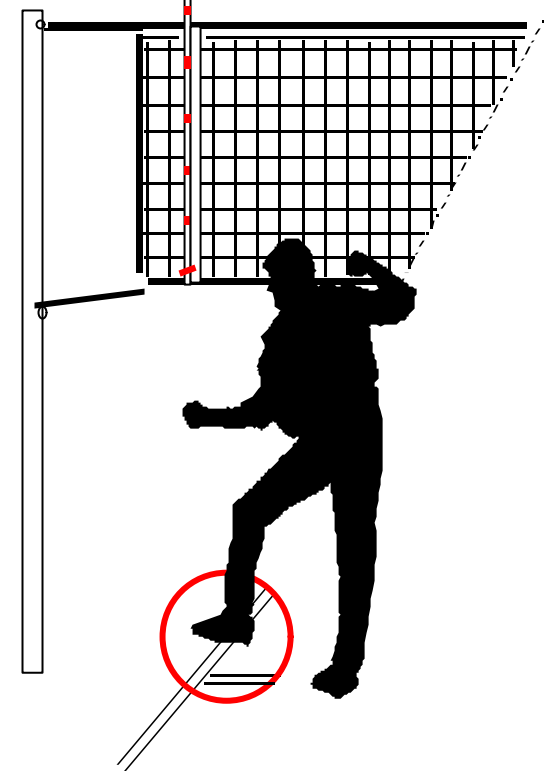


CORRECT

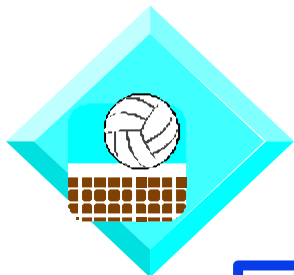


CORRECT

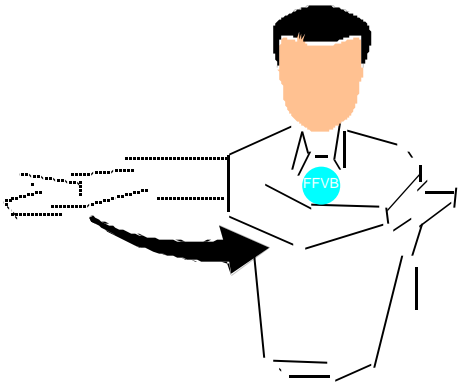
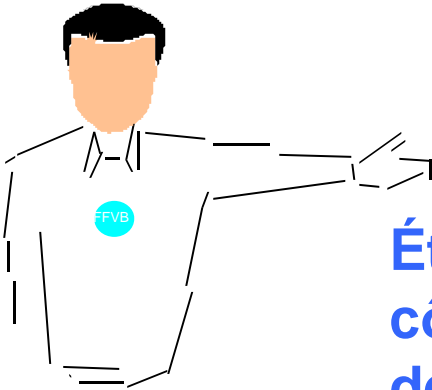
R. 12.2



FAUTE



# Gestes officiels des Arbitres (1)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>1</b> Déplacer la main pour indiquer la direction du service	Autorisation de servir  <b>R. 13.3</b>
<b>P</b> <b>S</b> 	<b>2</b> Étendre le bras du côté de l'équipe qui devra servir	Équipe au service  <b>R. 22.2.3.1</b>

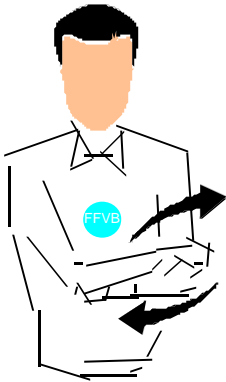



# Gestes officiels des Arbitres (2)

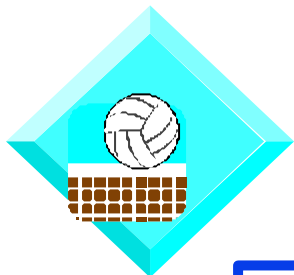
Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<div> <div><b>P</b></div> <div><b>3</b></div> </div> <p>Lever les avant-bras en avant et en arrière, et les tourner autour du corps</p>		<p>Changement de camp</p> <p><b>R. 19.2</b></p>
<div> <div><b>P</b></div> <div><b>S</b></div> <div><b>4</b></div> </div> <p>Poser la paume d'une main sur les doigts de l'autre, tenue verticalement (forme du T)</p>		<p>Temps mort d'équipe</p> <p><b>R. 16.4</b></p> <p>TM TECHNIQUE pas de geste si géré par la table de marque</p>




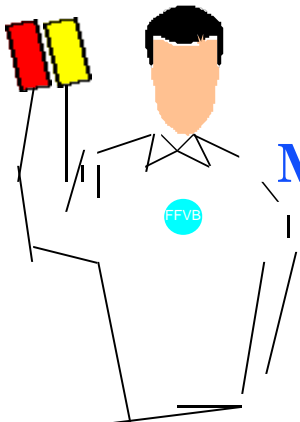
# Gestes officiels des Arbitres (3)

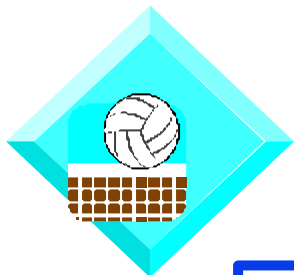
Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> <b>S</b>	 <b>5</b> Rotation d'un avant-bras autour de l'autre	Remplacement  <b>R. 16.5</b>
<b>P</b>	 <b>6</b> Montrer un carton jaune pour Pénalisation	Conduite incorrecte  Pénalisation ( perte d 'un point )  <b>R. 22.3.1</b>



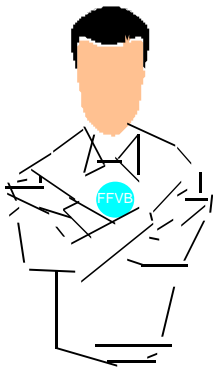
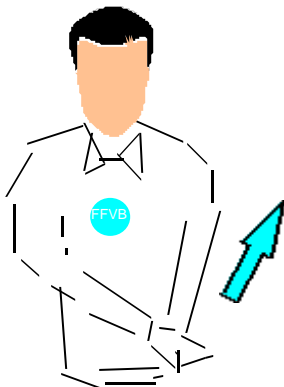


# Gestes officiels des Arbitres (4)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>7</b>	<b>Expulsion</b> ( pour le set ) <b>R. 22.3.2</b>
	<b>8</b>	<b>Disqualification</b> ( pour le match ) <b>R.22.3.3</b> <b>R.22.6</b>





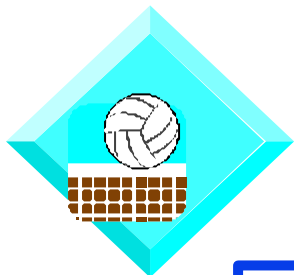
# Gestes officiels des Arbitres (5)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> <b>S</b>		<b>9</b> Croiser les avant-bras devant la poitrine, les mains ouvertes Fin de set ( ou match ) <b>R. 6.2</b> <b>R. 6.3</b>
<b>P</b>		<b>10</b> Lever le bras tendu, la paume de la main vers le haut Ballon non lancé ou lâché pendant la frappe de service <b>R. 13.4.1</b>

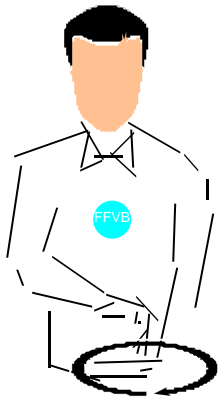



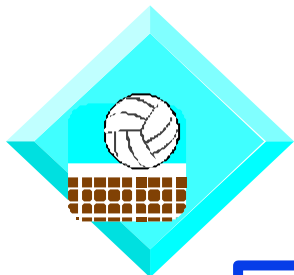
# Gestes officiels des Arbitres (6)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>11</b>	<b>Retard dans le service</b>  <b>R. 13.4.3</b>
<b>P</b>  <b>S</b> 	<b>12</b>	<b>Fautes au contre</b> <b>R. 15.6</b> <b>ou écran</b> <b>R. 13.5</b> <b>ou</b> <i>obstruction sur</i> <b>R. 11.1.2</b>

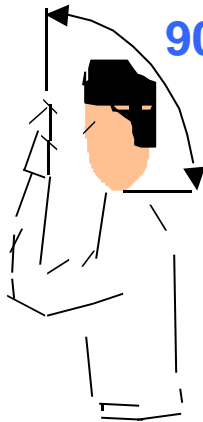
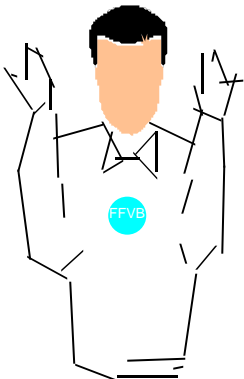



# Gestes officiels des Arbitres (7)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> <b>S</b>	 <p>Faire un mouvement circulaire avec l'index et indiquer <u>de la main</u> le (ou les joueurs) concerné(s)</p>	<p><b>13</b></p> <p>Faute de position ou de rotation</p> <p><b>R. 7.5 ou R. 7.7</b></p>
<b>P</b> <b>S</b>	 <p>Étendre le bras, main ouverte <u>vers le centre</u> du camp, paume à 45° Geste naturel</p>	<p><b>14</b></p> <p>Ballon "dedans" ( IN )</p> <p><b>R. 9.3</b></p>

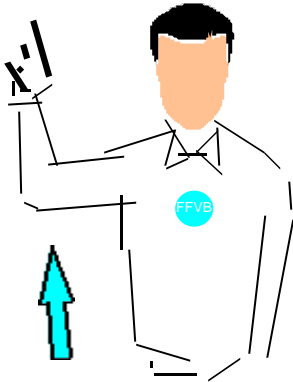
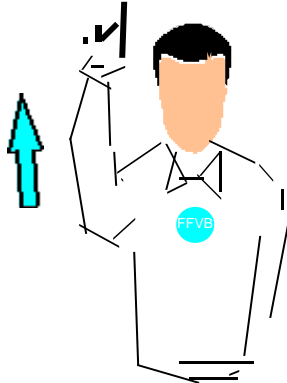


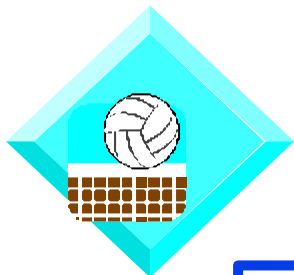
# Gestes officiels des Arbitres (8)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b>  <b>S</b> 	<b>15</b> Lever les avant-bras verticalement les mains ouvertes et les paumes vers soi	Ballon "dehors" ( OUT )  <b>R. 9.4</b>
<b>P</b> 	<b>16</b> Lever lentement l'avant-bras, la paume de la main vers le haut (du côté du tenu)	Tenu  <b>R. 10.3.3</b>

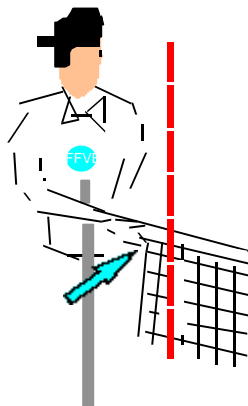
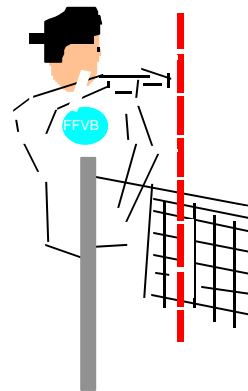


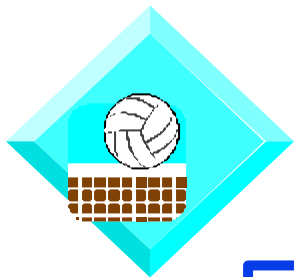
# Gestes officiels des Arbitres (9)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>17</b>	<b>Double touche</b>  <b>R. 10.3.4</b>
<b>P</b> 	<b>18</b>	<b>Quatre touches</b>  <b>R. 10.3.1</b>


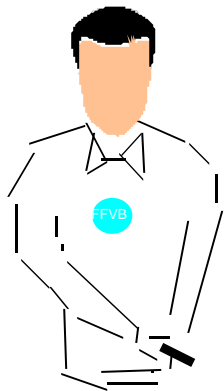


# Gestes officiels des Arbitres (10)

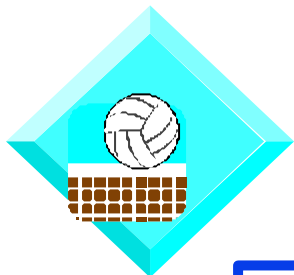
Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> <b>S</b>  <b>19</b> <b>Monter le coté correspondant du filet</b>		<b>Filet touché par un joueur</b> <b>R. 12.4.4</b> <b>Frappe de service touchant le filet et ne restant pas en jeu</b> <b>R. 13.6.2.1</b>
<b>P</b>  <b>20</b> <b>Placer une main au-dessus du filet, paume vers le bas (bras correspondant au côté du camp fautif )</b>		<b>Franchissement par dessus le filet</b> <b>R. 12.4.1</b>




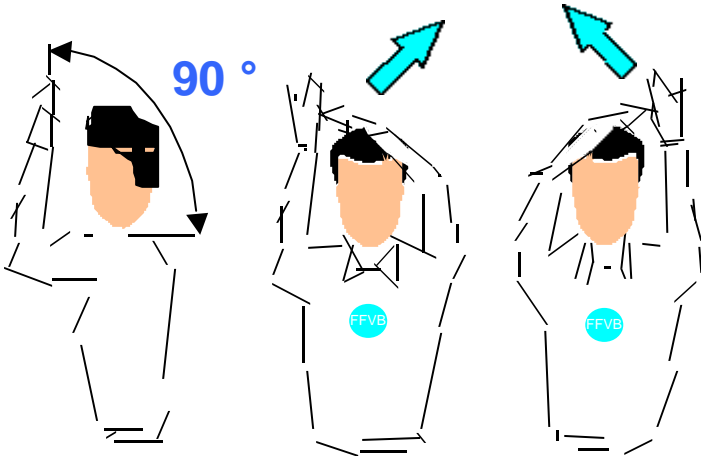
# Gestes officiels des Arbitres (11)

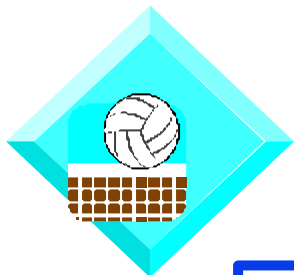
Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>21</b>	<b>Faute d'attaque d'un arrière ou sur le service adverse</b> <b>R. 14.3.3</b> <b>ou attaque suite à passe du Libéro dans les 3m</b> <b>R. 14.3.4/5/6</b>
<b>P</b>  <b>S</b> 	<b>22</b>	<b>Pénétration dans le camp adverse ou ballon franchissant l'espace sous le filet</b> <b>R. 9.4.5</b> <b>R. 12.2.2</b> <b>Faute au service</b> <b>R. 13.4.2</b>



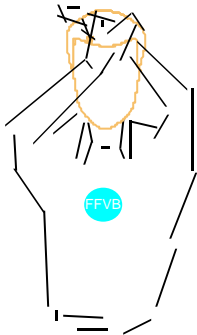



# Gestes officiels des Arbitres (12)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>23</b>  <b>Lever verticalement les deux pouces</b>	<b>Double faute et échange à rejouer</b>  <b>R. 6.1.1.2</b> <b>R. 10.1.2.3</b>
	<b>P S</b> <b>24</b>  <b>Frotter avec les doigts d'une main la paume de l'autre placée en position verticale du côté du "touché"</b>	<b>Ballon touché</b>


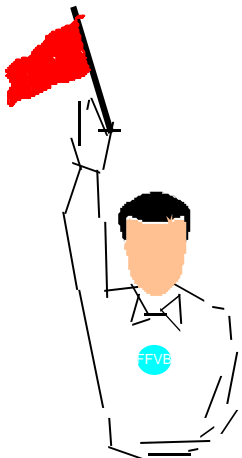


# Gestes officiels des Arbitres (13)

Gestes à exécuter par		Faits à signaler
<b>P</b> Le premier Arbitre	<b>S</b> Le deuxième Arbitre	
<b>P</b> 	<b>25</b> <p>Couvrir le poignet droit avec la main gauche ouverte, paume face à soi, "avertissement"</p>	<p><b><u>Avertissement</u> pour retard de jeu</b></p> <p><b>R.17.2.2</b> (Sanction collective )</p>
<b>P</b> 	<b>25 bis</b> <p>Pointer le poignet avec le carton jaune, "pénalisation"</p>	<p><b><u>Pénalisation</u> pour retard de jeu</b></p> <p><b>R.17.2.3</b> (Sanction collective )</p>


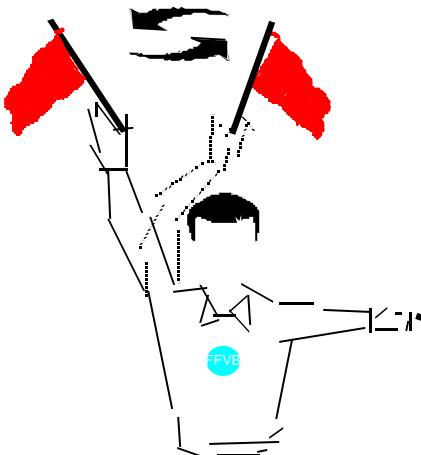


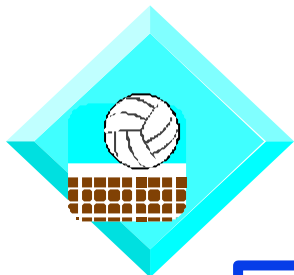
# Gestes officiels des Juges de ligne (1)

<p>Gestes à exécuter par</p> <p><b>L</b> Le Juge de ligne</p>	<p>Faits à signaler</p>
<p><b>L</b></p>  <p><b>1</b></p> <p>Abaissier le fanion</p>	<p>Ballon "dedans" ( IN )</p> <p><b>R. 9.3</b></p>
<p><b>L</b></p>  <p><b>2</b></p> <p>Lever le fanion</p>	<p>Ballon "dehors" ( OUT )</p> <p><b>R. 9.4.1</b></p>




# Gestes officiels des Juges de ligne (2)

<p>Gestes à exécuter par</p> <p><b>L</b> Le Juge de ligne</p>	<p>Faits à signaler</p>
<p><b>L</b></p>  <p><b>3</b></p> <p>Lever le fanion et toucher le dessus avec la paume de la main libre</p>	<p>Ballon touché</p> <p><b>R. 26.2.2</b></p>
<p><b>L</b></p>  <p><b>4</b></p> <p>Agiter le fanion au-dessus de la tête et montrer du doigt l'antenne ou la ligne de fond</p>	<p>Ballon qui traverse en dehors de l'espace de passage ou faute de pied au service</p> <p><b>R. 9.4.2/3/4</b> <b>R. 13.4.2</b></p>



# Gestes officiels des Juges de ligne (3)

<p>Gestes à exécuter par</p> <p><b>L</b> Le Juge de ligne</p>	<p>Faits à signaler</p>
<p><b>L</b></p>  <p><b>5</b></p> <p>Lever et croiser les deux avant-bras et les mains devant la poitrine</p>	<p>Jugement impossible</p>
